

17



Geraardsbergen

STADSMAGAZINE > VERSCHIJNT DRIEMAANDELIJKS

Info 

DECEMBER 2009

Beeldende kunst groeit sterk
Lekkere cultuur met PastDA
Nieuw woonzorgcentrum naast De Maretak





INFO Stadsdiensten

ADMINISTRATIEF CENTRUM

STADSBESTUUR GERAARDSBERGEN
Weverijstraat 20 • 9500 Geraardsbergen
Tel 054 43 44 45 • Fax 054 43 44 90
info@geraardsbergen.be
www.geraardsbergen.be

ANDERE LOCATIES

Toerisme

Markt, 054 43 72 90

Cultuur

Markt, 054 43 72 88

Sportdienst

Felicien Cauwelstraat 39, 054 41 41 31

Bibliotheek

Gasthuisstraat 28, 054 41 26 92

Jeugddienst

Jeugdcentrum De Spiraal
Zakkaai 29, 054 43 44 05

Kunstacademie

Grotestraat 20a, 054 43 42 41

Dienstencheques

Gasthuisstraat 2a, 054 43 56 12

Strijkwinkel en verstelatelier

Gasthuisstraat 2a, 054 43 56 11

Tewerkstellingscel

Gasthuisstraat 2a, 054 43 56 15

Buitenschoolse Kinderopvang De Speeldoos

Kampstraat 13, 054 41 35 13

Brandweer

Zakkaai 33, 054 43 43 00

Technische Dienst

Gaverstraat 17A, 054 41 18 16

OPENINGSUREN

Het Administratief Centrum is elke werkdag open van 9 tot 12 uur. De diensten Burgerlijke Stand, Bevolking, Openbare Werken, Stedenbouw en Financiën zijn ook open op donderdagavond van 16.30 uur tot 19.30 uur (de dienst Wooninfo de eerste en derde donderdag van de maand). Sommige stadsdiensten hebben specifieke openingsuren, raadpleeg hiervoor www.geraardsbergen.be, de infogids van de stad (tweejaarlijks gratis in de brievenbus en te verkrijgen aan de balie van het Administratief Centrum) of bel 054 43 44 45.

OCMW

Centrum Welzijn, Kattestraat 27,
054 43 20 00
www.ocmwgeraardsbergen.be,
info@ocmwgeraardsbergen.be

POLITIE

Politiezone Geraardsbergen – Lierde,
Lessensestraat 146, 054 43 43 43,
www.politiegeraardsbergenlierde.be,
politiegeraardsbergenlierde@telenet.be
Dringende politiehulp: 101 (gsm 112)

Niets uit dit infoblad mag geheel of gedeeltelijk worden overgenomen zonder de schriftelijke toestemming van het College van Burgemeester en Schepenen.

Dit infoblad wordt gedrukt op gerecycleerd papier dat het FSC-label draagt. Dit geeft de zekerheid dat de grondstof voor het papier afkomstig is uit verantwoord beheerde bossen en niet uit een 'oerbos' of van een plantage waarvoor tropisch regenwoud hoeft te wijken.



Mixed Sources

Productgroep uit goed beheerde bossen
en andere gecontroleerde bronnen
www.fsc.org Cert no. SGS-COC-004433
© 1996 Forest Stewardship Council

Kerst in het handelscentrum

Kerstmarkt op het Stationsplein op 12 en 13 december

Op zaterdag 12 en zondag 13 december 2009 organiseert het stadsbestuur in samenwerking met het handelscentrum een achtste kerstmarkt. Een veertigtal chalets en tentjes bieden kerstartikelen, eindejaarscadeaus en typische dranken en versnaperingen aan. Twee muzikale shoppingdagen in een aangename kerstfeer, met prachtige kerstverlichting en aangepaste animatie brengen iedereen in een vrolijke kerststemming. Uiteraard is de Kerstman van de partij. Hij zorgt voor een groots spektakel. De kleintjes mogen samen met de Kerstman op de foto, een mooi aandenken of misschien wel een uniek kerstkaartje!

BEELDHOUWEN IN IJS Peter Teerlinck, bekend Belgisch ijsbeeldhouwer, houdt mooie kerstfiguren uit grote ijsblokken. Vanaf 15 uur kan je hem live aan het werk zien, zowel zaterdag- als zondagnamiddag.

WANNEER Standplaatsen worden opgesteld vanaf 13 uur. Op zaterdag loopt de kerstmarkt van 15 tot 22 uur, op zondag van 15 tot 19 uur.

Kerstavondmarkt op 18 december

Ben je nog op zoek naar originele kerst- en nieuwjaarscadeautjes? Die vind je vast op de kerstavondmarkt op vrijdag 18 december vanaf 17 uur op de Markt in het stadscentrum.

Koopjeszondagen en kerstweekend

Op de laatste vier zondagen van het jaar zijn de winkels in het stadscentrum open. In het weekend van 12 en 13 december en van 19 en 20 december is er een gratis reuze-tombola.

Meer eindejaarsevenementen

Een volledig overzicht krijg je in de evenementenkalender vanaf p 24.

Meer info: economie@geraardsbergen.be of 054 43 45 05

Winnende foto Oudenberg kapel

De winnende foto in dit nummer (zie boven) werd genomen door Pierre Van Der Haegen. Een sfeervol en sereen beeld van de Oudenberg. Het knappe aan dit beeld is het vervreemdend effect. Je kunt je precies niet oriënteren. Door de sneeuw moet je toch tweemaal kijken om te zien waar de fotograaf zich bevond. De top van de kapel geeft subtiel aan waar dit is. Een knappe compositie Pierre. Proficiat!

Ook jouw foto's kunnen in de prijzen vallen. Dus aarzel niet en stuur ze naar:
info@geraardsbergen.be.

De winnende foto wordt gepubliceerd op p. 2 of 3 van het infoblad en de fotograaf krijgt een waardebon van 25 euro.

Filip Degryse, de vormgever van het infoblad, selecteert de winnende foto en geeft zijn opinie over het waarom.

COLOFON

'Geraardsbergen Info' is een officieel infoblad dat driemaandelijks wordt aangeboden aan de Geraardsbergse bevolking.

Volgende editie: maart 2010

Verantwoordelijke uitgever

College van Burgemeester en Schepenen, Weverijstraat 20
9500 Geraardsbergen • T 054 43 44 12 • F 054 43 44 90
E-mail: info@geraardsbergen.be • Website: www.geraardsbergen.be

Redactie

Stadsdiensten Geraardsbergen, Jan Van Hoecke > Bodycopy

Eindredactie

Els Van Causenbroeck, Communicatieambtenaar

Foto's

Coverfoto: stadhuistorens in de mist van Frank Jacobs
Stadsdiensten, Pierre Van Der Haegen

Vormgeving

Filip Degryse, Die Keure | *graphic design*

Druk

Die Keure, Kleine Pathoekeweg 3, 8000 Brugge

**Dit was niet
te missen**



Van september tot december was er opnieuw veel te beleven in Geraardsbergen. Kijk mee in een kleurrijk overzicht.

**Er viel weer heel
wat te beleven
in Geraardsbergen**



Boekenverkoop Route42

Tijdens de Kaaifeesten kon je met een buik vol exotische hapjes ook je leeshonger stillen op de grote boekenverkoop van de zes bibliotheken van Route42.



Kleurrijke Kaaifeesten

Op 26 september kon Geraardsbergen en omstreken genieten van een heerlijke cocktail van muziek, wereldkeuken, animatie en de Route42-boekenverkoop. Dit alles onder de noemer 'Kaaifeesten', inmiddels al de derde editie. Zoals elk jaar onder een feestelijk tropisch zonnetje.



Zomerkermis: van Clement Peerens tot Micha Marah

Zomerkermis 2009 werd opnieuw een schitterend feest voor jong en oud. 'The Clement Peerens Exposition' veroverde het publiek van Muurrock terwijl Nicole en Hugo en Micha Marah op de seniorennamiddag de juiste snaar wisten te raken.

Trouwe lezers in de bloemetjes

Op de verwendag in de bibliotheek kon iedereen naar jaarlijkse traditie proeven van Oxfam-lekkernijen. Dit jaar werden de beste en trouwste leners van de bibliotheek van Geraardsbergen en het filiaal te Moerbeke extra in de bloemetjes gezet. De volwassenen werden verrast met een uitleenkaart ter waarde van 10 gratis dvd's en 10 cd's, en de kinderen kregen een mooi boek cadeau.



Move-On voor jeugdbewegingen

De Dag van de Jeugdbeweging is in Geraardsbergen niet onopgemerkt voorbijgegaan. Op vrijdag 23 oktober werd jong Geraardsbergen na schooltijd getraakteerd op een DJ-set en rockoptreden op het Stationsplein. Bovendien kreeg iedereen die in jeugdbewegingsuniform kwam opdagen 2 drankjes cadeau van het stadsbestuur. Ondertussen zorgden de Jeugddienst, het Jongerenadviescentrum en Pisad voor een preventiecampagne rond drugs en overmatig alcoholgebruik.



Tweede klimaatbeurs voor zachte weggebruikers

De Klimaatkoepel organiseerde in samenwerking met het stadsbestuur een tweede klimaatbeurs, met als centraal thema 'de zachte weggebruiker'. Tal van stands over gezond eten en bewegen, fietsen en toebehoren, test met elektrische en plooi-fietsen, elektrische scooters, diverse gadgets, wandelen, stappen, kamperen, natuurritten, ecodiving, wagens op aardgas, zonnepanelen, energie besparen, bouwen en verbouwen, duurzame land- en tuinbouw en het klimaatcafé wisten de bezoekers te bekoren.

Ieder zijn zeg op het zwerfvuilcongres

Zwerfvuil, het is een bron van ergernis voor veel burgers en het vormt een niet te onderschatten probleem. Het zwerfvuilcongres zette alle partijen rond de tafel om een stand van zaken op te maken en mogelijke oplossingen te onderzoeken: de OVAM, politie, ILVA, het stadsbestuur én inwoners. De vrijwillige milieumeters en peters werden daarbij eens extra in de bloemetjes gezet. Het stadsbestuur zal haar beleid verder baseren op wat het tijdens het zwerfvuilcongres heeft opgestoken.



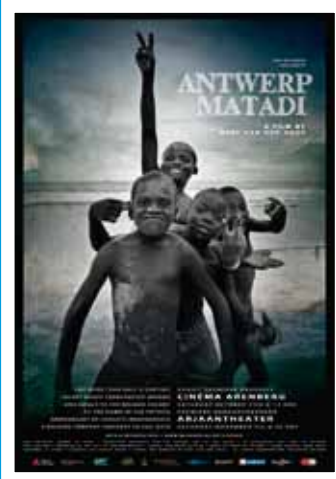
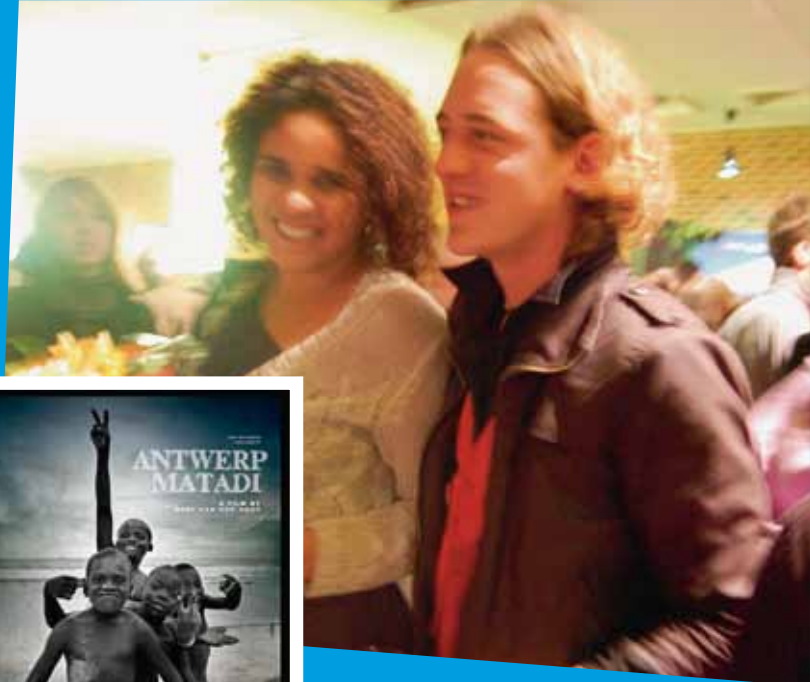
Ravotten in het bos

Als afsluiter van de Week van het Bos organiseerde de milieuraad met de steun van de groendienst een bosspel. Bijna 200 jongeren van Chiro Moevia, Chiro Regenboog en Chiro Sint-Bartel namen deel aan het fotobosspel in het Boelarebos. Ze leefden zich naar hartelust uit en leerden spelenderwijs nog één en ander over het bos en de natuur. Als afsluiter kregen ze een lekkere appel.



Startmoment klimaatwijken 29 oktober

Met de plechtige ondertekening van het klimaatwijkcertificaat is de campagne 'klimaatwijken' in Geraardsbergen voor de vijfde maal van start gegaan! Drie groepen van gezinnen gaan met het stadsbestuur de weddenschap aan dat zij van 1 november 2009 tot 30 april 2010 minstens 8% energie zullen besparen. Omdat de deelnemers niet alleen geld besparen, maar door minder energie te verbruiken ook het klimaat sparen, ondersteunt het stadsbestuur deze campagne. De deelnemers worden bovendien begeleid door een energiemeester. Ze kregen alvast enkele tips mee om zonder grote investeringen en zonder comfortverlies de weddenschap te kunnen halen. Aan alle 'klimaatwijkers' veel succes toegewenst!



Filmregisseur Bart Van den Hove stelt eerste film voor aan het publiek

Op 7 november bracht Schendelbekaar Bart Van den Hove in het Arjaantheater de première van zijn knappe eerste docufilm 'Antwerp Matadi'. De regisseur slaagde er in Afrika in beeld te brengen op een poëtische en verrassende manier, zonder in te zoomen op de clichés.



Costa Rica schenkt Mariabeeld

In de Sint-Bartholomeuskerk prijkt voortaan een kopie van een Mariabeeld van de Zwarte Madonna uit Costa Rica. Het werd op 24 oktober geschonken door een Costaricaanse delegatie, geleid door de ambassadeur en de pauselijke nuntius.

Als afsluiter trakteerde de delegatie het stadsbestuur en de inwoners van Geraardsbergen op een kleurrijk spektakel van muziek en dans.



Proeven van kunst en cultuur in de G'dorpen

Grimminge, Nieuwenhove, Zandbergen en Waarbeke waren opnieuw present voor de tweede editie van G'dorpen. Op het programma: folkmuziek van Sagas en Sakura, een 'samenloop' in het stiltegebied en een eerbetoon aan kunstenaar Jan De Cooman.



Open Monumentendag op 13 september

Onder het thema 'zorg' werden rondleidingen georganiseerd in de baronie van Boelare, het voormalige Onze-Lieve-Vrouwhospitaal, rouwcentrum Moulart en het stedelijk kerkhof. In Waarbeke werd gewandeld in het Stiltegebied en in de kerken van Nieuwenhove, Waarbeke en Grimminge waren er gidsbeurten.

Hoogdag voor draaiorgelspelers

Zondag 13 september was het de hoogdag van het Hooghuysfestival voor draaiorgelspelers. Deze bruisende klassieker lokte opnieuw minstens 10.000 bezoekers naar het stadscentrum.



Paardenprijskamp en eerste verjaardag van Orange I

Op zondag 13 september organiseert Landbouwcomice Geraardsbergen-Lierde, op de Vesten een grote prijskamp voor trekpaarden, rijpaarden en haflingers. En op 4 oktober werd in Grimminge de eerste verjaardag van het bronzen standbeeld van Orange I gevierd met een grootse paardenhappening.



Scholenveldloop en mountainbike

928 lopers uit alle Geraardsbergse scholen namen deel aan de grote veldloop op 23 september. Elke deelnemer kreeg bij aankomst een appel en een frisbee. Voor de interscholen mountainbike voor leerlingen van het secundair kwamen 56 fietsers naar de Gavers afgezaakt. Traditiegetrouw ontvingen 1 2 en 3 van elke reeks achteraf een foto van het podium.

Deze zijn te zien in de fotogalerij van www.geraardsbergen.be.



Stadsbestuur dankt de vrijwilligers

Het is al enkele jaren een goede gewoonte van het stadsbestuur om de inwoners die zich vrijwillig inzetten voor de samenleving uit te nodigen voor een gezellig etentje. Op zondag 22 november werden 220 vrijwilligers van Geraardsbergen ontvangen in de brandweerkazerne. Op het menu stond kop, pellepatat en rijstpap. Na het etentje werd er samen bingo gespeeld. Tim Goditiaboïs, de helft van de cabaretgroep 'Ter Bescherming van de Jeugd', was gastpresentator.

Dierkosttoren gerestaureerd

De restauratiewerken aan de Dierkosttoren op de Vesten zijn beëindigd. Op zaterdag 21 november werd de toren officieel in gebruik genomen. Tegelijkertijd werd het boek 'De Muur rond Geraardsbergen' voorgesteld, een unieke uitgave over de stadsomwalling door Gerardimontium, de Geraardsbergse vereniging voor lokale geschiedenis.



Bedrijvencentrum creëert ruimte voor gedreven ondernemers

Startende en groeiende ondernemers hebben dikwijls nood aan ruimte. Het is echter niet altijd makkelijk om een goede werkplaats of kantoorruimte te vinden. Het Bedrijvencentrum Regio Geraardsbergen is dé kostendelende huurformule voor zelfstandigen die een professionele werkomgeving zoeken tegen een haalbare prijs. Het ondernemingsrisico wordt flink kleiner doordat geen grote investeringen nodig zijn in gebouwen. Het Bedrijvencentrum biedt ook ondersteuning met administratief personeel en kantooruitrusting. Bovendien is de opzegperiode voor huurders slechts drie maanden.

BC Geraardsbergen nv
Herenveld 2
9500 Geraardsbergen
054/43 78 78



Infrastructuur en voorzieningen

Het BC Geraardsbergen beschikt over 10 kantoren van 20 tot 32 m² en 6 werkplaatsen van 200 tot 270 m², sanitaire ruimten met douche, vergaderzaal (100m², gratis voor huurders), gemeenschappelijke keuken, kopieerapparaat, fax, papiervernietiger en internetaansluiting. Kantoren en werkplaatsen zijn met afzonderlijke alarmsystemen, verbonden met een externe meldkamer, beveiligd. Het onderhoud van de gemeenschappelijke delen alsook van de groene zones is volledig voor rekening van het Bedrijvencentrum. De vergaderzaal staat ook voor niet-huurders ter beschikking.

Dienstverlening

Er is steeds een gepersonaliseerde telefoonpermanentie, ideaal voor ondernemers die veel naar klanten zijn. Kleine administratieve taken zoals mailings, typewerk, kleine commerciële vertalingen (Frans-Engels-Duits), opvolging debiteuren, input data, agendabeheer, enzovoorts behoren tot de dienstverlening. De ondernemer kan rekenen op hulp in drukkerie momenten. Voor kantoren zijn elektriciteit en verwarming in de prijs inbegrepen. Wie advies en begeleiding nodig heeft, kan dit steeds gratis krijgen: een grote troef voor starters. Het Bedrijvencentrum, opgericht in 1996, is een gezamenlijk initiatief van de stad, de Provinciale Ontwikkelingsmaatschappij, Ethias, Solva en Electrabel.

Meer info

Het Bedrijvencentrum is altijd dag en nacht toegankelijk voor huurders. Kantooruren coördinator-secretariaat: 8.30-12.30 uur en 13.30-17 uur (vrij: 16 uur). Bezoekers en geïnteresseerden zijn altijd welkom.



Statech getuigt

Hoe zijn jullie in het Bedrijvencentrum terechtgekomen?

Statech is actief in ergonomische manipulatiesystemen en vacuüm hijssystemen. Toen we besloten een eigen zaak op te richten, zochten we zowel naar kantoorruimte als een werkplaats. Dat vroeg flinke startinvesteringen. We keken op tegen de lange huur- en opzegtermijnen in de privémarkt.

Het bedrijvencentrum hebben wij leren kennen door het reclamepaneel naast de steenweg. Wij zijn dan informatie gaan vragen en het was onmiddellijk duidelijk dat deze formule voor ons de ideale was.

Wat betekent het Bedrijvencentrum voor jullie? Wat kan het voor andere zelfstandigen betekenen?

Gezien wij regelmatig op werven of in het buitenland zijn, is de aanwezigheid van de coördinator waardevol. Deze kan mensen opvangen, doorverwijzen en actie nemen bij dringende situaties. Ook de ondersteunende dienstverlening vinden we heel nuttig. Zo kunnen wij ons concentreren op onze kernactiviteiten.

Zou jij het Bedrijvencentrum aanraden bij andere firma's of kandidaat-starters?

Absoluut: lage investeringskosten, professioneel onthaal en administratieve ondersteuning zijn echt wel grote troeven voor wie zijn vleugels uitslaat.

*“Mensen die hier geboren
en getogen zijn, zien niet meer
hoe mooi het hier wel is.”*

De Maroiestraat in Viane

Eind 1995 verlieten mijn zus en ik onze thuishaven Antwerpen om ons in Geraardsbergen te vestigen. We woonden heel graag in het Antwerpse, maar door omstandigheden moesten we een nieuw huis met grond zoeken om onze twee paarden te kunnen blijven vertroetelen. Puur toeval deed ons, na lang en zowat overal te hebben gezocht, in Geraardsbergen belanden. We waren hier nog nooit geweest! Het enige wat we van deze stad kenden was de fameuze Muur. Maar vanaf de eerste dag voelden we ons hier thuis en aanvaard.

Wat is het hier prachtig en aangenaam wonen. Veel mensen die hier geboren en getogen zijn, zien niet meer hoe mooi het hier wel is. Ze zijn het zo gewoon in een prachtige streek te wonen dat ze er niet meer bij stilstaan. Het was erg moeilijk een keuze te maken toen ons gevraagd werd welk plekje in Geraardsbergen we nu het mooist vonden want hier zijn ontelbaar veel leuke plekjes. Uiteindelijk hebben we voor de Maroiestraat in het landelijke Viane gekozen.

Viane ligt tegen de grens met Vlaams-Brabant en Henegouwen. Vanop het topje van de Maroiestraat kan je in de verte dan ook een stukje van de drie provincies zien. Namelijk een stukje Deux-Acres in Henegouwen, een stukje Bever en Galmaarden in Vlaams-Brabant en een stuk Geraardsbergen in Oost-Vlaanderen. Wanneer de maïs geoogst is, geniet je van een panoramisch zicht. Van daaruit kan je ook de toren van de Sint-Amanduskerk bekijken die in 1843 werd gebouwd. Een beetje verder in de



straat kronkelt de rivier de Mark rustig verder. Daar beneden ligt ook het Kasteel de Blondel de Beauregard dat uit 1762 dateert en als historisch monument geklasseerd is. Het is omgeven door een park, een vijver en het omvat een hoofdgebouw met poortgebouw, een orangerie en een paardenstal.

Wat dat kronkelend, klimmend baantje zo uniek maakt, is dat het een oase van rust is, hoewel het maar op een kleine afstand van de drukke Edingseweg ligt. De straat loopt er parallel mee en samen met de Beverstraat en de Embekestraat vormt de Maroiestraat een lus naar de Edingseweg. Als het donker is, schijnen er in de verte duizend-en-één lichtjes, net schitterende sterren. Daar op het topje van Viane is er 's avonds en 's nachts heel het jaar door kerstverlichting. Je kan er tijdens een wandeling of fietstocht helemaal tot rust komen en genieten van het landschap en de natuur. Maar wanneer de nacht valt, is het daar wel een beetje spookachtig, want vanaf de Beverstraat tot op het topje is er geen straatverlichting. Dan is het griezelen tussen de maïsvelden ... De Maroiestraat is ontegensprekelijk één van de mooiste plekjes van Geraardsbergen, een stukje pure natuur.

Patricia en Sylvia Lambert, november 2009



Geniet van cultuur en lekker eten met PastDA



Cultuurparticipatie? Het is een mondvul, maar we nemen allemaal deel aan cultuur wanneer we naar Werchter of het Festival van Vlaanderen gaan. In eigen stad kunnen we genieten van bijvoorbeeld toneel, muziek, dans en natuurwandelingen. Daar hoort ook PastDA bij: een initiatief met een origineel aanbod, waarin je talenten uit eigen streek en van veel verder kan ontdekken in een gezellig, kleinschalig kader.

Elke maand een voorstelling of activiteit

Een PastDA activiteit begint met een lekkere maaltijd van 3,5 euro, niet toevallig veelal een pastagerecht. Wat is er immers gezelliger dan eerst samen te eten voor je naar een dichter luistert, een film ziet of de voorstelling van een stand-up comedian volgt? Aan tafel komen de tongen los en leer je nieuwe mensen kennen. Achteraf kan je napraten over de activiteit. Bij de opstart drie jaar geleden vonden de activiteiten plaats in het Ideeënhuis, daarna in den Bleek. Vanaf nu wordt dat een tijdlang het Koetshuis van het Abdijpark.

Achter de schermen van de bioscoop

De voorbije jaren vonden veel mensen de weg naar het brede aanbod: van een kruidenwandeling met Karel De Pelsemaeker over een voordracht van Kristien Hemmerechts tot een spetterend 'boom-

bal'. De rondleiding achter de schermen van de bioscoop en het bezoek aan het atelier van keramist Marnic De Lange tonen hoe verscheiden de activiteiten zijn. Soms krijgt het publiek bij PastDA een voorsmaakje van een voorstelling die nadien in het Arjaantheater of het Koetshuis te zien is. Dan wordt de volgende PastDA-avond een gezamenlijk bezoek aan die voorstelling. In goed gezelschap naar het theater of naar de film is veel leuker dan alleen. En een live optreden is niet te vergelijken met thuis televisie kijken.

Brede samenwerking

Om deze culturele ontmoetingen te realiseren, werken verschillende partners samen: de dienst Cultuur, het Centrum Algemeen Welzijnswerk, Vormingplus, het Ideeënhuis en Den Bleek. Daarnaast zijn er een heleboel vrijwilligers actief. De hele organisatie wordt gedragen door mensen met een hart voor cultuur en gemeenschapsvorming.



Voedsel voor de geest

Jan en Andar Delbeque zijn regelmatige PastDA-bezoekers. Ze zijn verbonden met theatergezelschap Garamondi en leerden PastDA kennen door mee te werken aan de organisatie van een theateravond. Dat viel erg mee. Nadien bleven ze komen als PastDA-lid. "Leuk aanbod met veel variatie", knikken ze eenstemmig. "Zelf zijn we het meest geïnteresseerd in muziek, poëzie of theater", aldus Jan. "De formule werkt om eerst de inwendige mens te versterken met lekker eten, en daarna 'geestelijk voedsel' te verschaffen. Voor een rustige avond, waar je mensen ontmoet in sociaal verband. Dat moest meer gebeuren in Geraardsbergen", besluit Andar.

Wandelen met gids

"Wij komen voor de wandelingen: kruidenwandeling, stadswandeling ..." zegt één van de twee dames uit Ninove. "Vroeger wandelden we nog meer; tegenwoordig trekken we er samen meer met de fiets op uit, langs de knooppunten." "Geraardsbergen is een mooi en aangenaam stadje en op zo'n geleide wandeling zie je toch meer dan zonder gids", verklaart de vriendin. "Hier zie je ook nieuwe mensen, elke keer. Wij zijn in Ninove bij verschillende verenigingen. Dat is plezant, maar daar zijn het altijd dezelfde gezichten."

Gedichten en keramiek

Een gezelschap van vier zit samen aan tafel: Annie en Monique Van de Maelen, met William en Reinilde. Eén van hen komt voor het eerst naar PastDA. "Mijn zus heeft mij uitgenodigd vanavond", vertelt ze. De zus vult aan: "Ik kom al een jaar, iedere keer. Via Open Gezin heb ik PastDA leren kennen. Tot nu toe is alles al meegevallen. Het tofste vond ik de avond met de dichter." "Ja, dan hebben wij gelachen!" voegt William monkelend toe. "En het bezoek aan het keramiekatelier. Daar zou je alleen toch nooit naartoe gaan? Ik vind het heel

goed. De avonden zijn voor iedereen haalbaar. En het eten is elke keer heerlijk."

Café chantant

De tafel ernaast begroet onze redacteur met "Wij zijn vier habitués!" Er ontstaat een ingewikkeld gesprek over wie wie de eerste keer heeft meegebracht. In ieder geval carpoolen Simone Bogaert, Lieve Deneve, Britta Pevenage en Oliva Peleman altijd samen vanuit Goferdinge en Zarlardinge. "Als je alleen bent, dan geeft het afwisseling en gezelschap, zo'n avondje uit", merkt een van hen op. "Ik laat mijn man gewoon thuis achter", lacht een andere. "Het is de variatie die ons aanspreekt," verklaart de derde, "er zijn zelfs zangavonden! Zingen met Marijn Devalck, dat was formidabel. En daar in Nieuwenhove met het café chantant ... Ambiance hoor, dat zijn nogal mannen!" "Kristien Hemmerechts was voor mij een hoogtepunt, een buitengewoon interessante avond", wordt het gezelschap weer ernstig. "De spreker zit hier zo dichtbij dat het vanzelf gaat om iets

te vragen. Je krijgt meer de kans omdat het niet zo'n groot publiek is en je bent meer op je gemak. Zij heeft daar heel open en fijngevoelig over de geestesziekte van haar zus verteld. De avond in het Arjaantheater over 'Te Gek' was daardoor nog veel meer waard."

Paella, slagwerk en gin

Ghislaine en Gustaaf zitten rustig te genieten van een koffie na de paella. "Het was goed", beamen ze, "en het is een goed idee om telkens het recept mee te geven." "Als we kunnen komen, dan komen we", stelt Gustaaf. Voor hem was de Afrikaanse dansavond het beste tot nu toe. Toen was er hopen ambiance. "Je zat er middenin, tussen het slagwerk en de dansers, dat is magie." Ghislaine heeft mooie herinneringen aan de kruidenwandeling met Karel. "Alles wat met kruiden en drankjes te maken heeft interesseert mij", biecht ze op. "Toen hebben we veel geleerd en er zijn veel dingen die ik nadien heb uitgetest. Vlierbloesemsiroop maak ik nu geregeld. Lekker, met rum of gin."



Lieve, Britta en Oliva

Noteer alvast elke eerste donderdag van de maand PastDA in je agenda en zorg dat je erbij bent!

7 januari: 2010 in een feestelijk kledje
4 februari: Blijven kijken met Manu Adriaens
4 maart: Op bezoek in de kunstateliers Reine Fabiola

Wie zich als vrijwilliger wil aanmelden kan dat bij de dienst Cultuur
 T 054 43 72 88 of
cultuur@geraardsbergen.be.



OCMW Geraardsbergen bouwt nieuw woonzorgcentrum

De ideeën bestaan al jaren, de plannen zijn getekend, de vergunningen hebben op zich laten wachten. Maar eindelijk is het zover: op 31 augustus is de bouw van het nieuwe woonzorgcentrum van start gegaan. Het OCMW Geraardsbergen heeft op de campus De Maretak aan de Groteweg al een kinderdagverblijf, negentig serviceflats en een dienstencentrum. De stad heeft er de sporthal De Kriebel van het OCMW in uitbating. Met het nieuwe woonzorgcentrum kan het OCMW een heel brede service bieden. Deze locatie biedt een optimale aansluiting op de stadskern en is dicht bij het station gelegen. Hierdoor is ze makkelijk bereikbaar met de bus vanuit de deelgemeenten. Er is parkeerplaats en de nieuwbouw zal rechtstreeks aansluiten op de bestaande serviceflats en het dienstencentrum De Maretak.



Overzichtelijk, veilig en aangenaam

Iedere afdeling wordt gebouwd rond een centrale verpleegpost, die goed zicht toelaat op de volledige afdeling. Elke kamer zal voorzien zijn van hedendaags comfort, met flatscreen-tv en brandvertragende gordijnen. Aan brandveiligheid werd grote zorg besteed, niet alleen op de kamers maar ook in het geheel, met doordachte compartimentering en brandwerende deuren. De sanitaire ruimte kan met een verschuifbare wand afgescheiden worden van de eigenlijke kamer. In iedere kamer hangt een scherm waarop zorgverstrekkers het dossier van de bewoner kunnen raadplegen en aanvullen. Naast de grote leefruimte op de eerste verdieping, komen er op iedere afdeling gezellige zithoekjes en eetruimten met afdelingskeukentjes.

Uitgebreide woonzorg

Het nieuwe woonzorgcentrum, met kortverblijf en dagopvang, zal tussen de bestaande serviceflats en de Dender verrijzen. Er is plaats voor negentig vaste bewoners, naast tien plaatsen voor dagopvang en drie plaatsen voor kortverblijf. Het dagverblijf en het kortverblijf komen op het gelijkvloers. Hier bevinden zich ook het onthaal, administratieve en technische diensten, een grote polyvalente zaal, een kiné-ruimte, een kapsalon en een afdeling voor dertig bewoners. Op de eerste verdieping komen twee afdelingen met elk dertig kamers. De afdelingen zijn met elkaar verbonden door een grote centrale leefruimte.

Verhuizen

Bewoners die momenteel in woonzorgcentrum Vincent en in woonzorgcentrum Verhaeghe wonen, kunnen naar dit gloednieuwe verblijf of naar het Denderoord verhuizen. Woonzorgcentrum Vincent zal dan definitief overgaan naar de stad en de kunstacademie. Het gebouw van het woonzorgcentrum Verhaeghe, eigendom van het ASZ, zal een nieuwe bestemming krijgen.

De totale kostprijs van het bouwproject wordt geraamd op 13,8 miljoen euro. Het ocmw kan een tussenkomst genieten van het VIPA van 6,1 miljoen euro.

Kunst in opdracht

Iedere openbare organisatie die een nieuw gebouw optrekt, is verplicht een kunstwerk te voorzien en krijgt hiervoor subsidies. De keuze van de jury is gevallen op een werk dat zowel kunstzinnig als functioneel is. In de inkomhal zal een verlichte glazen wand opgetrokken worden, met tal van verwijzingen naar het cultureel erfgoed van Geraardsbergen waarmee de oudere generatie vertrouwd is.



Nieuwe naam

Het woonzorgcentrum kreeg op 6 november een naam, gekozen op basis van een wedstrijd in onze stad. Een professionele jury maakte een keuze uit de vele inzendingen. Samen met de eerste steenlegging op 18 december, zal de nieuwe naam boven de doopvont gehouden worden. Nog even in spanning afwachten dus.

Meer info

Wie graag meer zicht krijgt op de plannen en de inplanting van het gebouw op het terrein, kan terecht in de serviceflats De Maretak op de campus. In de inkomhal van de serviceflats kunnen bezoekers tijdens de kantooruren de plannen inzien. Maar je moet zover niet lopen. Wil je de werken op de voet volgen, surf dan eens naar de blogspot www.ocmw-geraardsbergen.blogspot.com.

VACATURE

Verpleeg- en zorgdeskundigen OCMW

Het OCMW Geraardsbergen bouwt continu aan een professioneel ouderenzorgbeleid. Daarom doen we een warme oproep aan alle verpleeg- en zorgkundigen om aan te sluiten bij onze organisatie. De enige troef die je nodig hebt, is motivatie.

Als grootste werkgever van Geraardsbergen houden wij rekening met het evenwicht tussen werk en privé. Een genereuze vakantieregeling maakt hier deel van uit. Ook op vlak van persoonlijke ontwikkeling bieden we ruime mogelijkheden met een soepel vormingsbeleid.

Indien je op zoek bent naar een uitdaging, aarzel dan niet om met ons contact op te nemen. Een gesprek verplicht tot niets en dan kunnen we kijken of je persoonlijke voorkeuren overeenkomen met onze visie. Wie een gemotiveerde keuze maakt om met ons mee te bouwen aan het ouderenzorgbeleid, zal snel ondervinden dat dit de juiste keuze is.

Schrijf een brief met CV waarin je je voorstelt en vermeld studies, telefoonnummer en adres.

OCMW Geraardsbergen Dienst Personeel & Organisatie

T.a.v. Tania LION, Kattestraat 27, 9500 Geraardsbergen
Tel. 054 43 20 07



Beeldende Kunsten blijft groeien in academie

Dit schooljaar zijn er een indrukwekkende 453 cursisten ingeschreven in de afdeling Beeldende Kunsten van de Geraardsbergse kunstacademie. Daarvan zijn er 284 jongeren van 6 tot 18 jaar, naast 169 volwassenen. Van die 169 volgen er 109 les in de ateliers tekenen, schilderen en kalligrafie, 60 anderen volgen de opleiding beeldhouwen, boetseren en keramiek.



Eindelijk volwaardige studierichting

Alle richtingen samen genomen telt de Geraardsbergse Kunstacademie voor het nieuwe academiejaar 2020 creatieve zielen. Deze grote groep bekwaamt zich in één van de vijf studiegebieden die de academie aanbiedt: Muziek, Woord, Dans, Beeldende Kunsten en Circus-kunsten.

“De afdeling Beeldende Kunsten is sinds september 2009 een volwaardige studierichting aan onze academie. Daarvoor was het een bijafdeling van de gelijknamige opleiding in Liedekerke, een beslissing

uit het midden van de jaren negentig”, legt Freddy Duffeleer, directeur van de kunstacademie, uit. “Die regeling was het gevolg van een maatregel uit de jaren zestig, die gemeenten niet meer toeliet academies op te richten, behalve wanneer ze die zelf zouden financieren. Dankzij een wet van de vorige minister van Onderwijs, Frank Vandenbroucke, en de handtekening van de huidige minister, Pascal Smet, hebben we nu echt een ‘eigen’, volwaardige afdeling.”

Jongeren in leeftijdsgroepen

De jongeren die teken- en schilderles volgen, zijn ingedeeld in leeftijdsgroepen. Ze komen op woensdag, vrijdag of zaterdag om zich te verdiepen in de wereld van kleuren, lijnen en vormen. Ze kunnen zich uitleven in ruime ateliers waar ze les krijgen van gemotiveerde leerkrachten. Op het einde van het schooljaar organiseert de academie een tentoonstelling met de mooiste schilderijen, tekeningen, collages, knutselopdrachten, kleibeeldjes ... van onze Picasso's en Kahlo's in spe.

Voor volwassenen

Volwassenen (vanaf 18 jaar) kunnen zowel 's avonds als in de namiddag in de ateliers aan de slag: naast de algemene cursussen tekenen en schilderen zijn er bijzondere cursussen modeltekenen en portrettekenen. Sinds twee jaar bestaat er de mogelijkheid om zich te bekwamen in de kunst van de kalligrafie. Daarnaast is er ook een apart





atelier voor de beeldhouwers waar verschillende technieken om tot een driedimensionaal beeld te komen, aangeleerd worden.

Bovendien werd in september 2005 een project opgestart om mensen met specifieke onderwijsbehoeften de kans te geven lessen tekenen, schilderen en keramiek te volgen. Deze lessen zijn zeer in trek. Zo komt bijvoorbeeld wekelijks een groepje leerlingen uit 'het Zonnelied' uit Tollembeek om bij ons het tekenen en schilderen of het 'kleien' onder de knie te krijgen. De werken van de volwassen leerlingen zijn doorlopend te bewonderen in de gangen van de Kunstacademie. Zeker een bezoekje waard!

“De sfeer in de lessen is SUPER.”



Hanne (14 jaar):

Ik volg nu vier jaar tekenles. Thuis weet ik soms niet goed wat te tekenen, maar hier in de Kunstacademie krijg je steeds nieuwe opdrachten. Ook is het leuker om in groep te tekenen en te schilderen. Je doet vaak ideeën op door je medeleerlingen aan het werk te zien.



Lotta (13 jaar):

Ik kom al drie jaar naar de tekenles en je merkt al heel duidelijk verschil tussen de eerste werkjes die ik hier maakte en hoe ik nu teken. De sfeer in de lessen is SUPER. Je leert veel nieuwe vrienden kennen en dat maakt het ook erg boeiend!

Minister Pascal Smet vindt kunstacademie toonaangevend



Op 16 november bracht Vlaams minister van onderwijs Pascal Smet een werkbezoek aan de kunstacademie, zijn eerste academiebezoek sinds hij is aangetreden. De kunstacademie van Geraardsbergen is de enige in Vlaanderen die

alle studierichtingen van het kunstonderwijs aanbiedt. Deze troef, samen met het opmerkelijke dynamisme die er heerst en het bijzonder groot leerlingenaantal, maakt dat de academie van Geraardsbergen bij de sterkste van Vlaanderen hoort.

Freddy Duffeleer, directeur van de kunstacademie, lichtte tijdens het ministerieel bezoek zijn toekomstplannen toe. “De academie wil kunstklassen organiseren, net zoals er al bos- en zeeklassen bestaan. Er komt ook een kansentas om alle Geraardsbergenaars, ongeacht hun sociale achtergrond, de kans te geven om naar de academie te komen”, legde Duffeleer uit. Daarnaast pleitte de directeur voor het afschaffen van de verplichte nevenvakken. “Veel studenten haken daardoor af. Het zou beter zijn dat ze vrij kunnen kiezen voor die vakken. Op die manier kunnen we de tijd en middelen die hierdoor verloren gaan, investeren in een betere omkadering voor de instrumentenles.” Minister Smet deelt de mening van Duffeleer en gaat er rekening mee houden in zijn beleid.



Bruisende stationsbuurt krijgt extra aandacht

Meer info over dit project:
Els Van Causenbroeck,
communicatieambtenaar



De stationsbuurt is het kloppende hart van onze stad. Iedere werkdag verzamelen er 's morgens en 's avonds 4500 reizigers. Onder hen 1500 scholieren of 70% van onze schoolgaande jeugd. Deze passage zorgt voor flink wat drukte. Bovendien is de omgeving traditiegetrouw een pleisterplaats voor jongeren waar je kan uitgaan en winkelen.

Samenwerkingsakkoord

De stad, het gerecht, de lokale en federale politie, de NMBS en De Lijn werken samen aan een veiliger stationsomgeving. Ze ondertekenden daarvoor een samenwerkingsakkoord. Om hun acties te onderbouwen analyseerden ze de incidenten in de stationsbuurt. Buurtbewoners, jongeren en reizigers konden hun mening kwijt in een enquête. De conclusies die hieruit naar voren kwamen zijn gelijklopend: het aantal en de aard van de incidenten in de stationsbuurt zijn niet onrustwekkend. De grote meerderheid van de ondervraagden voelt zich veilig. Toch is extra aandacht voor deze drukke buurt wenselijk en zijn er zaken die dringend aandacht verdienen. Zoals een gebrekkige infrastructuur en de vraag naar regelmatig toezicht van politie, stadswachten en de veiligheidsdiensten van NMBS en De Lijn.

Bewonersvergadering

In juni 2009 werden alle geïnteresseerden uitgenodigd voor een overlegvergadering over de veiligheid in de stationsbuurt. De burgemeester, de procureur, de korpschef en de directeur-coördinator van de politie en afgevaardigden van De Lijn en de NMBS stonden hen te woord. Burgers signaleerden problemen en vroegen uitleg over het samenwerkingsakkoord en de heraanleg van de stationsomgeving. De teneur was positief: de stationsbuurt mag niet enkel gezien worden als een probleemgebied en de inwoners voelen zich er relatief veilig.



Burgerparticipatie

Op 3 juni 2009 ontving Eric Lanckswert op de Universiteit Antwerpen veel lof voor de verdediging van zijn doctoraal proefschrift over burgerparticipatie. Eric woont in Geraardsbergen. Hij is tevens eerste auditeur bij de Raad van State. Naar aanleiding van de publicatie van zijn proefschrift organiseerde het stadsbestuur op zaterdag 28 november samen met Uitgeverij Die Keure een boekvoorstelling in het stadhuis. In de namiddag vond een vormingsactiviteit over lokale burgerparticipatie plaats, een samenwerking tussen Vormingplus Vlaamse Ardennen-Dender, Centrum Waerbeke en de Stad Geraardsbergen.



Samen participeren

In Geraardsbergen zijn er kansen om aan het beleid te participeren. De laatste jaren werden hiertoe tal van initiatieven hiertoe genomen. Zo werd er bij de opmaak van het jeugdbeleidsplan, het cultuurbeleidsplan, het parkbeheerplan, het ruimtelijk structuurplan, ... uitgebreid ruimte voorzien voor inspraak en participatie van de inwoners.

Om de communicatie van de inwoners met het bestuur te stimuleren werden initiatieven genomen zoals de 'Ronde van Geraardsbergen' (bewonersvergaderingen in alle deelgemeenten), het zwerfvuilcongres en andere bewonersvergaderingen zoals deze in de stationsbuurt.

Vooraf ook de cultuurdienst stimuleert de inbreng en participatie van alle inwoners. Daar zijn de G-dorpen en het project dorpsparticipatie 'vijf voor tien' een duidelijk voorbeeld van.

Adviesraden

Je kan je stem ook laten horen door je kandidaat te stellen voor één van de 12 advies- of beheerraden van het stadsbestuur zoals de Adviesraad voor de derde leeftijd, de Cultuurraad, de Gecoro (Gemeentelijke Commissie voor Ruimtelijke Ordening), de Gezinsraad, de Handelsraad, de Jeugdraad, de Land- en Tuinbouwwaad, de Adviesraad lokaal overleg kinderopvang, de Milieuraad, de Sportraad, de Noord-Zuidkoepel Geraardsbergen, de Beheerraad van het Cultuurcentrum of de Beheerraad van de Bibliotheek.

Gemeentedecreet voorziet wettelijke basis

Heel wat inspraakinstrumenten hebben een wettelijke basis gekregen in het nieuw gemeentedecreet dat ingevoerd werd in 2007. Zo kunnen inwoners de gemeenteraad verplichten om een agendapunt op de gemeenteraad te brengen of een volksraadpleging te houden als ze genoeg handtekeningen kunnen verzamelen. Bovendien moet iedere gemeente een systeem ontwikkelen om klachten of suggesties van burgers te behandelen en krijgt de gemeenteraad de bevoegdheid om inspraak te organiseren.



WEDSTRIJD

Waar in Geraardsbergen?

**Ken jij Geraardsbergen door en door?
Heeft de stad geen geheimen meer?**

Dan is deze rubriek een uitdaging voor jou. Ergens in Geraardsbergen is deze foto genomen. Aan jou om uit te zoeken waar precies.

Uit de juiste antwoorden worden 5 winnaars geloot die elk van de stad Geraardsbergen een **aankoopbon van 20 euro** ontvangen.

Stuur de oplossing vóór 30 januari naar:

**Stad Geraardsbergen, Administratief Centrum,
t.a.v. de communicatieambtenaar, Weverijstraat 20,
9500 Geraardsbergen.** Je kan het antwoord ook mailen naar: carine.devriendt@geraardsbergen.be.

In het volgende nummer (maart 2010) worden de winnaars bekendgemaakt.

Nieuwe opgave



NAAM _____

ADRES _____

TEL _____

OPLOSSING _____

Oplossing vorig nummer

De winnaars herkenden de fonteinen op de vernieuwde Vesten van Geraardsbergen.

Ontvangen een aankoopbon van 20 euro:

- **Paul De Sutter, Driepikkel,**
- **Urbain Van Hende, Sint-Annastraat,**
- **Carine De Weghe, Elzenstraat,**
- **Christophe Bauwens, Oudenaardsestraat,**
- **Christa Priens, Edingseweg.**

Gefeliciteerd!



PROJECT 'DORSPARTICIPATIE 5 VOOR 10' IN ACTIE IN TIEN DORPEN!



Bewoners van Zarlardinghe in actie

Schendelbeke aan de slag rond het Buurthuis

De voorbije maanden hebben de verenigingen van Schendelbeke de koppen bij elkaar gestoken om na te denken over de toekomst van het Buurthuis. Welke invulling kan het in de toekomst krijgen? Wanneer kan het een opknabbeurt krijgen? In oktober organiseerden we hierover een dialoogmoment met het stadsbestuur en op zondag 24 januari 2010 worden alle inwoners van Schendelbeke uitgenodigd op een nieuwjaarsreceptie. Ze zullen er meer informatie krijgen over de toekomstplannen, maar - heel belangrijk - ze zullen ook zelf hun verwachtingen over het Buurthuis en het dorpsleven kunnen vertolken. Iedereen van harte welkom op zondag 24 januari 2010 tussen 10 en 13 uur.

Grimminge en Waarbeke denken na over een dorpsraad

Op vorige bijeenkomsten in deze twee dorpen dachten de deelnemers na over de toekomst van de dorpen. Er kwamen heel wat concrete ideeën op korte termijn ter sprake, maar ook een aantal dromen voor op langere termijn. De ideeën gaan van ontmoetingsmogelijkheden tussen inwoners over de invulling van de dorpskern tot communicatie met het stadsbestuur. In beide dorpen zijn inwoners geïnteresseerd om een dorpsraad op te richten die al deze kleine en grote ideeën ter harte neemt. De volgende bijeenkomsten hierover zijn gepland op dinsdag 1 december om 20 uur (Parochiale zaal Grimminge) en op zaterdag 9 januari om 16 uur (Zaal Lobo Waarbeke). Iedereen welkom!

Onkerzele, Ophasselt en Zandbergen aan de slag met DORP inZICHT

In Onkerzele, Ophasselt en Zandbergen gaat men aan de slag met DORP inZICHT. Deze methode geeft de dorpbewoners de mogelijkheid een zelf ontworpen bewonersonderzoek uit te voeren naar de leefbaarheid van hun dorp. DORP inZICHT peilt naar de



kenmerken van het dorp en de meningen van de bewoners. Met de resultaten van het bewonersonderzoek kunnen zij concreet aan de slag om deze hangijzers aan te pakken. De basis van het bewonersonderzoek is een vragenlijst opgemaakt door inwoners van het dorp. Begin september ging al een aantal enthousiaste bewoners van Ophasselt samenwerken aan een vragenlijst op maat van hun dorp. Die vragenlijst zal in het begin van 2010 verspreid worden onder alle inwoners van Ophasselt boven de 12 jaar. Ook in Onkerzele en Zandbergen zal dezelfde weg afgelegd worden. Hierbij zijn de medewerking en mening van iedere inwoner van Onkerzele, Ophasselt en Zandbergen van belang.

Nieuwenhove, Idegem, Smeerebbe-Vloerzegem en Zarlardinghe in de startblokken

Ook in deze dorpen vond in de loop van september, oktober of november een eerste bijeenkomst plaats, waarop inwoners konden aangeven welke leefbaarheidsthema's hen bezig houden. De resultaten vormen het vertrekpunt voor een aantal concrete acties. Zo denkt Idegem na over de betekenis van Pedro De Gante voor het dorpsleven. Binnenkort zal daarrond een grote dorpsbijeenkomst plaatsvinden.

Meer info

Voor Onkerzele, Ophasselt & Zandbergen

Tineke Rollier, T 09 376 71 05,
tineke.rollier@samenlevingsopbouw.be

Voor Idegem, Nieuwenhove & Schendelbeke

Sofie Van Moortel, T 054 43 72 99 of 054 43 72 88
sofie.van.moortel@samenlevingsopbouw.be

Voor Grimminge, Smeerebbe-Vloerzegem, Waarbeke & Zarlardinghe

Lieselotte Reynvoet, T 054 43 72 99 of 054 43 72 88
lieselotte.reynvoet@samenlevingsopbouw.be

Dienst Cultuur

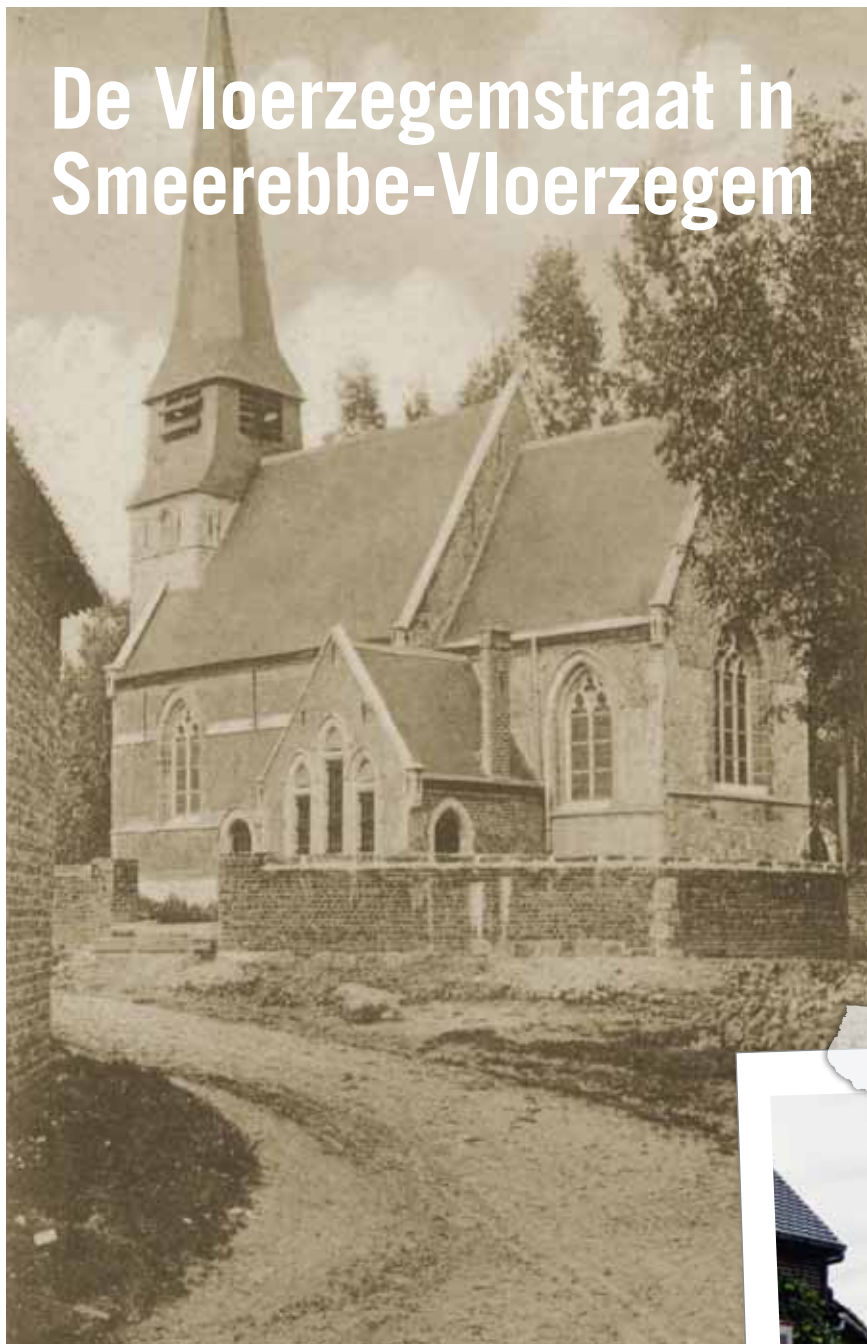
Rina Cosyns, T 054 43 72 88, cultuur@geraardsbergen.be

Wil je op de hoogte blijven van de evolutie van het project in jouw dorp? Hou de website in de gaten: dorpsparticipatie.geraardsbergen.be

Het project 'Dorpsparticipatie 5 voor 10' is een initiatief van het stads- en OCMW-bestuur van Geraardsbergen in samenwerking met Samenlevingsopbouw Oost-Vlaanderen vzw. Het project past binnen het nieuwe Leaderprogramma van de regio Vlaamse Ardennen dat Europese, Vlaamse en provinciale middelen ter beschikking stelt voor de uitvoering van vernieuwende plattelandsprojecten.

Een straat in Geraardsbergen

De Vloerzegemstraat in Smeerebbe-Vloerzegem



We zien de Vloerzegemstraat, de vroegere Kloosterstraat, met de 16de-eeuwse parochiale Sint-Mattheuskerk in Vloerzegem. De omgeving rond de kerk is bijzonder pittoresk. Mensen die er passeren zijn vaak getroffen door de rust die het dorp uitstraalt. De tijd is er blijven stilstaan.

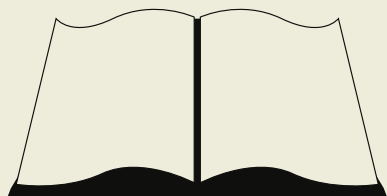
Vloerzegem wordt voor het eerst in 1148 vermeld als 'Florsengem', afkomstig uit het Germaanse 'Florsinga Haim' of 'nederzetting van Florso's nakomelingen'. Samen met buurgemeente Smeerebbe vormden ze vanaf 1820 Smeerebbe-Vloerzegem. Buiten het feit dat beide dorpen aan mekaar grensden, hadden ze vóór hun fusie niets met elkaar te maken. Vloerzegem leunde gerechtelijk aan bij het naburige Schendelbeke.

De parochie behoorde tijdens het ancien régime (voor de Franse Revolutie) tot het gebied van de baronie van Boelare. Vloerzegem vormde toen met Schendelbeke een vierschaar, zoals Smeerebbe een vierschaar vormde met Idegem. De vierschaar was in de gewesten van de Lage Landen een plaatselijk gerecht. De rechtspraak was vroeger een taak van het bestuur, dat nog niet was opgedeeld in wetgevende, uitvoerende en juridische macht.

De Sint-Mattheuskerk is laat-gotisch, met een oudere vieringtoren. De overheid beschermde ze in 1974 samen met de onmiddellijke omgeving als monument en als landschap. De kerk werd ondertussen gerestaureerd. De pastorie in de Vloerzegemstraat is eveneens een beschermd monument.

In dezelfde straat bevindt zich het kleuterschooltje, een wijkafdeling van het Sint-Jozefsinstituut. De drie kleuterleeftijden zitten er samen in één klasje. Hun talenten kunnen er rijpen in een vredige en rustige sfeer.





Het lievelingsboek van Karin Duffeleer

In deze rubriek vertelt een
bibliotheekbezoekster over haar lievelingsboek.

Titel: “De vliegeraar”

Oorspronkelijke titel:

“The Kite Runner”, nu ook verfilmd

Auteur: Khaled Hosseini

Thema van het boek: vriendschap

Korte inhoud: Amir en Hassan, de zoon van zijn huisbediende, groeien samen op in Kabul, Afghanistan. Op een dag gebeurt er iets vreselijks en Amir verraaft zijn vriend. Na de Russische inval vlucht Amir met zijn vader naar de Verenigde Staten. Hij bouwt er een nieuw leven op, maar kan zijn oude vriend Hassan niet vergeten. De ontdekking van een schokkend familiegeheim brengt hem terug naar Afghanistan, dat inmiddels bezet wordt door de taliban.

Waarom is dit mijn favoriete boek?

Het is al een paar jaar geleden dat ik dit boek heb gelezen, maar het heeft een onvergetelijke inhoud. Een prachtig geschreven verhaal over vriendschap en jaloezie, schuld en verlossing. Niet voor niets een bestseller!

Een prachtig geschreven verhaal



Nieuwe jeugd-pocket



De jeugd-pocket biedt een overzicht van alle interessante organisaties en diensten voor de jongeren, met speciale aandacht voor de jeugdbewegingen en de organisaties van de jeugddienst zelf. Daarnaast is er ook ruimte voor allerlei contactgegevens van hulpdiensten en dergelijke. Zo kan de Jeugd-pocket een hulpmiddel zijn voor jongeren die zich willen amuseren maar ook voor jongeren die hulp zoeken. De Jeugd-pocket werd verspreid in alle secundaire scholen van Geraardsbergen en is ook te vinden op www.despiraal.be.



Geef mee vorm aan het Geraardsbergse jeugd-beleid



Vlaanderen ondersteunt gemeenten financieel die een jeugd-beleidsplan opmaken. 2010 is het planningsjaar voor het komende jeugd-beleidsplan 2011-2013. Om tot een goed plan te komen, vraagt de minister om bij de uitvoering **kinderen en jongeren, ouders, deskundigen en jeugd-werkers** te betrekken. Behoor je tot deze doelgroep? Dan ben je welkom in onze stuurgroep! De stuurgroep wordt ingedeeld in verschillende werkgroepen. De minister heeft de prioriteiten bepaald voor de periode 2011-2013: “brandveiligheid van jeugdlokalen” en “jeugd- en jongerencultuur”.

Interesse?

Mail dan naar jeugd@geraardsbergen.be of kom langs in De Spiraal.

Meer info?

Jeugddienst Geraardsbergen
Zakkaai 29
Tel. 054 43 44 05

Column

De helaasheid van Sinterklaas en de Kerstman

Op weg naar 2010 ben ik mij veel vragen beginnen stellen. Als kleine snotter moesten we een heel jaar braaf zijn zodat Sinterklaas op ons nieuw dak zou lopen en zijn pieten door onze schouw zouden kruipen. Met Kerstmis stond ik dan weer voor de kerststal met heel de familie. Heden ten dage liggen de zaken anders.

Pas vandaag besef ik hoe mijn familie mij de les spelde. Ik mocht nooit liegen of de Sint zou niet komen. Het eerste wat ze zelf deden was liegen over het bestaan van de goedheilige man. Jaren hebben ze mij in de draai en vooral kalm gehouden met de smoes over de Sint. Ik geloofde dat de man echt bestond, tot op de dag dat ik op zijn schoot mocht zitten in een grootwarenhuis. Het bleek mijne nonkel te zijn die ze daar een mijter op zijn kop hadden gezet, terwijl thuis mijnen bompa de fakkel overnam om snoepgoed en mandarijntjes in de kamer te gooien. Hoewel Sinterklaas alles voor mij had gebracht, was het toch mijne pa die het snoep naar binnenspeelde zodat ik geen rotte tanden zou krijgen. Van de mandarijntjes die mijn grootmoeder voor mij pelde, at ze zelf drievierde op, pfff ... Jaren heb ik er een trauma van overgehouden en vandaag zou ik zelf voor Sint moeten spelen, pffff ... Nee, ik zie dat niet echt zitten.

Met de kerststal was het al niet veel beter. Toen ze in ons dorp een levende kerststal wilden zetten, kwamen ze aan onze deur bellen. Meneer pastoor en de koster vonden dat wij het best zouden passen om tussen de os en de ezel te staan. Mijn moeder zou de maagd

Maria kunnen spelen, hoewel ze aan mij zeker geen gemakkelijke bevalling had. Mijne pa en mijnen bompa lagen dan weer overhoop over wie er Jozef zou spelen. Bompa was een echte schrijnwerker en mijne pa was dan weer getrouwd met mijn ma. Voor de drie koningen wilden een paar nonkels maar al te graag in de stal staan wanneer de wijn zou vervangen worden door een paar trappisten.

Vandaag moeten ze niet meer aan mijn deur komen bellen. Sommige gebruiken zijn zodanig verwaterd dat ze niet meer geloofwaardig overkomen. De kerstboom en -stal zijn decoratie geworden: onze aanwezigheid zou veeleer op de 'Helaasheid der dingen' gaan lijken. Het zou volk trekken, maar ik probeer toch een zekere waardigheid te behouden. En eens het nieuwe jaar begint, gaat het van de os en de ezel naar Pasen. De klokken komen dan uit Rome gevlogen en bombarderen de tuinen met chocolade. Indien het te mistig zou zijn of het weer de vlucht niet toelaat, dan is er nog de paashaas die hier zijn eieren komt leggen. Wat moet een mens nog geloven? Ik ben alvast zeer braaf geweest en heb zelfs niet gelogen toen mijne kleine weer een nieuw spel voor de computer kwam vragen. 't Is toch waar hé ... ik ben Sinterklaas niet!



Groetjes, Chauffeurke

Jubilarissen

augustus – oktober 2009

Goud (50j)

26 sept 2009	Jacqui Van der Putten en Monica Heymans
13 aug 2009	Julien De Man en Yvonne De Beer
29 aug 2009	Willy Deville en Jeannine Van Haverbeke
29 aug 2009	Valère De Borre en Maria Leirens
29 aug 2009	Raoul Kindekens en Jacqueline Martens
5 sept 2009	Camiel Van Nieuwenhove en Elvire De Ridder
12 sept 2009	Felix Van Waeyenberg en Germaine Modderie

26 sept 2009

26 sept 2009

17 okt 2009

17 okt 2009

Willy Kentane en Odette Boeterdael
Cesar Sermant en Marie Krikilion
Lionellus Merckx en Joséphine Kerger
Hendrik Belloy en Monica Hysselinckx

Diamant (60 jaar)

14 aug 2009

18 sept 2009

16 okt 2009

André Poelaert en Joanna Carion
Romain Olivier en Marietta Weverberg
Arthur Van Oppens en Denise Soudant



Première in Arjaan:

California Ter bescherming van de jeugd



Op vrijdag 15 januari 2010 gaat de nieuwe show van het cabaretduo Ter Bescherming van de Jeugd in première in Geraardsbergen. Onze stad is de thuisbasis van één van de performers: Tim Goditiaboïs. Deze Ophasseltenaar rijft al meerdere jaren samen met Dries Heyneman prijzen

binnen op cabaretfestivals. Ze stonden met hun eerste show 'Het Beste Van ...' al op de planken in het Arjaantheater, wat ze met veel plezier in januari nog eens overdoen. Tijdens de zomermaanden timmerden beide heren aan hun kersverse show, en dit onder het dak van het Arjaantheater. Tijd voor een gesprek.

Tickets

Kaarten kosten 12 euro en zijn te verkrijgen bij:

CC De Abdij
Abdijstraat 10
9500 Geraardsbergen

op het nummer 054 41 13 94
of via mail: info@de-abdij.be.
www.de-abdij.be.

Wie op vrijdag 15 januari 2010 geen plaatsje meer vrij heeft in de agenda, kan op donderdag 14 januari ook terecht voor de avant-première van TBJ in het Arjaantheater.



Ter Bescherming van de Jeugd stond aanvankelijk met drie op de planken, nu zijn jullie met twee.

Tim: Samen met Dries studeerde ik aan de Universiteit Gent. Tijdens een studenten-weekend in de Ardennen leerden we elkaar kennen en sindsdien zijn we samen grappige dingen gaan doen. Robin kende ik van een bandje waar ik als bassist in speelde. We begonnen met ons drie 'Ter Bescherming van de Jeugd'. Dries en ik spelen nu al een tijdje met zijn twee. Tijdens de voorstelling kom je te weten wat er met onze pianist is gebeurd.

Jullie hebben deze zomer in het Arjaantheater gewerkt aan jullie nieuwe show. Hoe komen jullie op ideeën voor een show? Wat zijn jullie inspiratiebronnen?

Tim: 's Morgens dronken we altijd eerst een kopje koffie met Veerle Cheretté en Brenda De Galan en daar haalden we elke dag onze inspiratie. Die twee meiden zijn een cabaretduo op zich. Daar zit Vlaanderen op te

wachten: het eerste grappige vrouwelijke duo! Ik bied me onmiddellijk aan als regisseur. Om zo'n show in elkaar te steken begin ik met een basisidee, een concept. Dat werk je dan verder uit in een verhaalstructuur en dan maak je daar concrete scènes van ... maar bij ons loopt dat altijd fout. Dries of ikzelf kom met een idee dat de ander aan het lachen brengt en dan werken we die scène uit.

Jullie treden heel vaak op in Nederland, zelfs meer dan in België. Hebben jullie een voorkeur? Is het publiek anders over de grens?

Tim: Nederland heeft een echte theatercultuur, zeker op het vlak van cabaret. Dankzij de stand-up comedy is cabaret al populairder geworden bij het grote publiek. In Geraardsbergen merk je dat goed: ze zijn er wel als er een bekende naam komt, maar als minder bekende groepen spelen, dan nemen ze het risico niet. Terwijl dat net heel verrassende optredens kunnen zijn. In Nederland heb je daar minder last van. Voor hen is het een avondje uit, zoals we naar het café gaan. Dan maakt het niet zoveel uit of we een bekend of een onbekend bier drinken. We gaan gewoon. Ik heb zelf geen voorkeur om voor een Belgisch of een Nederlands publiek te spelen. Ik denk dat er evenveel verschil is tussen een publiek uit een grote stad zoals Antwerpen en een publiek uit een dorp. Het is net alsof je mensen uit een grote stad minder makkelijk aan het lachen brengt, terwijl andere mensen komen om zich te amuseren. Die komen een avondje lachen en stellen zich minder kritisch op. Ze hebben zo minder een houding van jij bent de comedian, jij komt naar mijn theater, awel breng me maar eens aan het lachen! Ik

vind zo'n houding wel grappig. Maar om op je vraag te antwoorden: Hollanders zijn wel anders ja, ze hebben slecht eten, slecht bier en kijken heel raar op als je een pint bestelt vóór het optreden. Dan zeggen ze: 'Zo? Nou al aan het bier?' dan zeggen wij 'Fuck you Hollander, wij zijn rock 'n roll!'

De première vindt plaats op 15 januari in Geraardsbergen. Waarom kozen jullie de stad van de Muur uit?

Tim: Vorig jaar speelden we voor de eerste keer in het Arjaantheater. Dat was echt één van de beste optredens van het seizoen. Er hing een supergoeie sfeer in de lucht. Het publiek was achteraf laaiend enthousiast en wijzelf hadden ons ook excellent geamuseerd. Met de vorige show zijn we in première gegaan in de Minardschouwburg in Gent. Dat was een prachtige plek en eigenlijk wilden we daar wel teruggaan, maar ik vond dat we het verplicht waren aan het Geraardsbergse publiek om hen de première te schenken. De mensen in Geraardsbergen dragen mij op handen en voeten, ze vinden mij knapper dan Dean en nu kan ik hen iets teruggeven. Hoe zou je zelf zijn? Bovendien heeft Guido De Padt beloofd om een gratis vat te geven. Dat kan je toch niet weigeren?

Wat verwachten jullie van de première?

Tim: Ik hoop dat de zaal beide avonden is uitverkocht. Dat zou een fantastische start zijn van onze tournee, met een honderdtal optredens in Vlaanderen en Nederland. En dat Dean komt kijken!

“Ze vinden mij knapper dan Dean.”



KALENDER // DECEMBER - JANUARI - FEBRUARI - MAART

DECEMBER						
M	D	W	D	V	Z	Z
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

donderdag 10 december – 8u tot 15u

2DE WAFELENTOCHT

Wandeltocht, verschillende afstanden mogelijk, org. De Padstappers

€ 2 – Parochiezaal Windekind, Peperstraat (Zandbergen)
054 41 07 49 – info@padstappers.be

vrijdag 11 december – 20u30

zaterdag 12 december – 20u

TAXI TAXI ON LINE

Theater door Kon. Red. St-Pieter Vreugd en Deugd

€ 8 – aangepast tarief
Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5
054 41 09 48 - 054 41 74 76

vrijdag 11 december – 20u30

zaterdag 12 december – 20u

zondag 13 december – 16u

MARIUS

Theater door toneelkring De Eendracht Overboelare

€ 8/ € 3 – (-12j, +65j)
Parochiaal Centrum, Groteweg 235a
054 41 84 38 of 054 41 27 22

zaterdag 12 december – 14u tot 22u

zondag 13 december – 14u tot 19u

KERSTMARKT

Stationsplein (centrum)
054 43 45 05 (di, do nm, vr)
economie@geraardsbergen.be



zondag 13 december – 11u

ONTHULLING VAN EEN MAN-NEKEN-PIS-PLUNJE

Schenking van een Jeugdraadmanneken
Stadhuys – 054 41 78 87 - 0486 76 26 43

zondag 13 december

KOOPJESZONDAG

Winkels zijn open, org. Handelscentrum vzw
Stadscentrum – 0496 26 21 81

zondag 13 december – 20u

GELOOF MIJ!

Stand-up comedy door Nigel Williams
€ 15/€ 14 (55+/student-26)/€ 12 (abo)
Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5
054 41 13 94 - info@de-abdij.be

zondag 13 december – 19u30

KERSTORATORIUM: DIE GEBURT CHRISTI

Multimedia-kerstconcert door het koor Deur Tsinghen Blyde

€ 18 (korting van € 2 aan de kassa voor -19 en 60+) – Sint-Machariuskerk, Fel. Cauwelstraat (Nederboelare) – 054 42 14 92 – mgerain@mobistarmail.be

maandag 14 december – 19u of 20u30

WORKSHOP

BLOEMSCHIKKEN: THEMA KERSTSCHIKKING

Begeleiding door Sven Faveyts
€ 25 voor de benodigdheden
Koetshuis, Abdijstraat 10
054 41 13 94 – info@de-abdij.be

donderdag 17 december – 20u

CINÉBIB42

Slotgala en prijsuitreiking Cinébib42-wedstrijd, met Nic Balthazar (galakledij gewenst), org. Route42 - **Gratis**
Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5
054 41 26 92 - geraardsbergen@bibliotheek.be



vrijdag 18 december – 20u

CONCERT 'VAN OUD NAAR NIEUW'

Optreden van kinderkoor Mini Musica en Soete-

koor olv Priscilla De Smet, Marc Van den Borre en Agnes Pappaert.. Nadien gezellig samenzijn in Beukenhof in Nieuwenhove – 054.33 04 06

vrijdag 18 december – 17u tot 22u

AVONDMARKT KERST 2009

gratis, inschrijven via dienst economie
Markt (centrum) – 054 43 45 05 (di, do nm, vr)
economie@geraardsbergen.be

vrijdag 18 december zaterdag 19 december en zondag 20 december

MUSIC FOR LIFE-WEEKEND – STOP MALARIA!

Zie p. 28
Jh De Ressort, Zakkaai 29
054 43 44 06 - info@deressort.be



zaterdag 19 december – 20u

LES TISSERANDS

Concert door het Vlaams vocaal-instrumentaal ensemble Zefiro Torna

€ 12/€ 11 (55+/student-26)/€ 9,60 (abo)
Kerk Sint-Pietersbanden (Ophasselt)
054 41 13 94 - info@de-abdij.be



Zaterdag 19 december – vanaf 16 uur

KERSTMARKT OP HET MOERBEKEPLEIN

Een organisatie van Chiro Moevia.
Inschrijven online via
www.kerstmarktmoerbeke.be of via
info@kerstmarktmoerbeke.be of op
0496 12 14 05

zondag 20 december

KOOPJESZONDAG

Winkels zijn open, org. Handelscentrum vzw
Stadscentrum, 0496 26 21 81

Zondag 20 december van 10u tot 16.30 u
'KERK TE KIJK' IN ONKERZELE

Doorlopend tentoonstelling, muziekvoorstelling en rondleidingen, 054 41 87 95, onkerzele@hotmail.com

vrijdag 25 december
KERSTAVOND JEUGDHUIS

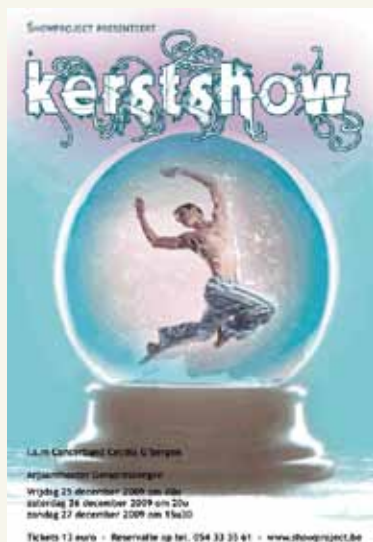
Jh De Ressort, Zakkaai 29
 054 43 44 06 - info@deressort.be

vrijdag 25 december 20u en zaterdag 26 december 20u en zondag 27 december -15u30

KERSTSHOW

Showproject i.s.m. Concertband Cecilia Geraardsbergen

€ 13 - Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5
 054 33 35 61 - www.showproject.be



zondag 27 december
KOOPJESZONDAG

Winkels zijn open, org. Handelscentrum vzw Stadscentrum - 0496 26 21 81

donderdag 31 december - 23u30
NUIT D'OR

Celebrate New Year In Style
 € 20 - JC De Spiraal - Decorated Arena, Zakkaai 29
 info@nuitdor.be - www.nuitdor.be

JANUARI						
M	D	W	D	V	Z	Z
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

donderdag 7 januari 18u30,
 programma om 20u

PASTDA - 2010 in een feestelijk kledje

maaltijd € 3,50/activiteit gratis - Koetshuis, Abdijstraat 10 - 054 43 72 88 - cultuur@geraardsbergen.be



zaterdag 9 januari 16u
DORPSVERGADERING WAARBEKE

In het kader van het project Dorpsparticipatie '5 voor 10' Zaal Lobo, Waarbekeplein (Waarbeke) 054 43 72 88
 cultuur@geraardsbergen.be



donderdag 14 januari - 19u
RIGOLETTO (G. VERDI)

Operaverfilming
 Gratis - Kunstacademie - klas 6, Grotestraat 20A - 054 43 42 41
 kunstacademie@geraardsbergen.be

donderdag 14 januari - 20u
vrijdag 15 januari - 20u

CALIFORNIA

Cabaret door Ter Bescherming van de Jeugd
 € 12/€ 11 (55+/student-26)/€ 9,60 (abo)
 Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5
 054 41 13 94 - info@de-abdij.be



vrijdag 15 januari t/m zondag 17 januari
KERMIS ZARLARDINGE

Dorpsplein (Zarlardinghe)
 054 43 72 90 - toerisme@geraardsbergen.be

zaterdag 16 januari 20u
COCKTAILFUIF JEUGDHUIS

Jh De Ressort, Zakkaai 29
 054 43 44 06 - info@deressort.be

zaterdag 23 januari - 21u
DEAN BIRTHDAY PARTY - 3E EDITIE



Met Silk, de Moonlovers en Dean met live-band - € 75 (VIP volw)/€ 40 (VIP kind-10)/€ 10 (gewoon ticket) - JC De Spiraal, Zakkaai 29, 0496 99 08 83
 www.deanfansite.be

zaterdag 23 januari - 20u
WILL TURA



Muziek
 € 33
 Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5
 054 41 13 94 - info@de-abdij.be

zaterdag 23 januari
SPEL-AVOND JEUGDHUIS

Jh De Ressort, Zakkaai 29
 054 43 44 06 - info@deressort.be

zondag 24 januari - 10u tot 13u

ONTMOETINGS-MOMENT/NIEUW-JAARSRECEPTIE SCHENDELBEKE

In het kader van het project Dorpsparticipatie '5 voor 10' Buurthuis, Dagmoedstraat 14 (Schendelbeke) - T 054 43 72 88
 cultuur@geraardsbergen.be



vrijdag 29 januari - 20u
BALZAAL DER GEBROKEN HARTEN

Muziektheater door Guido Belcanto, Vitalski, Lady Angelina en Martin Jansen met Decap orgel
 € 20/€ 19 (55+/student-26)/€ 16 (abo)
 Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5
 054 41 13 94 - info@de-abdij.be



vrijdag 29 januari t/m zondag 31 januari
KERMIS OVERBOELARE

Vrijheidsplein (Overboelare)
 054 43 72 90 - toerisme@geraardsbergen.be

zaterdag 30 januari - 18u
DAVIDSFONDSFEEST

Entente met muzikaal optreden van Michel Charmant en Robert Herregodts
 € 12 - Groen Kruiske, Denderstraat 15
 054 41 71 37 - rudi_leurs@telenet.be

KALENDER // DECEMBER - JANUARI - FEBRUARI - MAART

FEBRUARI						
M	D	W	D	V	Z	Z
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

donderdag 4 februari – 19u COMONISTENPORTRET G. VERDI

Voordracht

Gratis - Kunstacademie, Grotestraat 20A,
054 43 42 41, kunstacademie@geraardsbergen.be

donderdag 4 februari – 18u30, programma om 20u

PASTDA - Blijven kijken met Manu Adriaens

maaltijd € 3,50/activiteit gratis

Koetshuis, Abdijstraat 10 -
054 43 72 88 - cultuur@geraardsbergen.be



zaterdag 6 februari – 20u GRUUTE MISERIE-QUIZ

Algemene quiz – 4 p./team
Koninklijk Atheneum, Papiermolenstraat 103
09 228 66 76 – vandermaleem@hotmail.com

zaterdag 6 februari – 20u

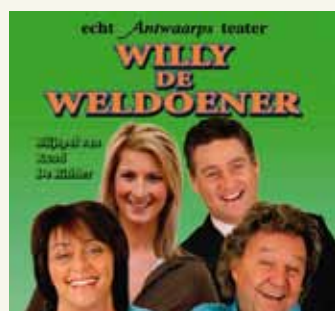
JIM COLE Muziek

€ 13 - Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5
054 41 13 94 - info@de-abdij.be



zondag 7 februari – 15u WILLY DE WELDOENER

Theater door Echt Antwaarps teater
€ 12,50/€ 11,50 (55+/student-26)/€ 10 (abo)
Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5
054 41 13 94 - info@de-abdij.be



zondag 7 februari KLASSEFUIF TISJ

Jh De Ressort, Zakkaai 29
054 43 44 06 - info@deressort.be

maandag 8 februari – 19u of 20u30 WORKSHOP BLOEMSCHIK- KEN: THEMA VALENTIJN

Begeleiding door Sven Faveyts
€ 25 voor de benodigdheden
Koetshuis, Abdijstraat 10
054 41 13 94 - info@de-abdij.be

vrijdag 12 februari KWIS JEUGDRAAD

JC De Spiraal, Zakkaai 29
info@jeugdraadgeraardsbergen.be
www.jeugdraadgeraardsbergen.be

zaterdag 13 februari – 20u KARTON

Cabaret door Henk Rijckaert
€ 10/€ 9 (55+/student-26)/€ 8 (abo)
Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5
054 41 13 94 - info@de-abdij.be



zondag 14 februari – 15u ALICE

Voorstelling door danscompagnie De Stille,
vanaf lagere schoolleeftijd, dansworkshop na
de voorstelling - € 8/€ 6 (kinderen)
Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5
054 41 13 94 - info@de-abdij.be



zondag 14 februari – 20u LOVENIGHT TOP 100

Jh De Ressort, Zakkaai 29
054 43 44 06 - info@deressort.be

maandag 15 februari t/m zondag 21 februari GRABBELPAS KROKUSVA- KANTIE

Programma zie www.despiraal.be/grabbelpas
JC De Spiraal, Zakkaai 29
054 43 45 36 - speelplein@geraardsbergen.be

zaterdag 20 februari – 20u30 SPAANSE AVOND

Met het Spaans orkest Los Del Sol en
professionele flamencodansers
€ 25 - Zaal De Reep, Fel. Cauwelstraat (Neder-
boelare) - 0476 54 81 70 - 4you-info@telenet.be

zaterdag 20 februari t/m woensdag 3 maart WINTERFOOR

Stadscentrum
054 43 72 90 - toerisme@geraardsbergen.be



zondag 21 februari KRAKELINGEN EN TONNEKENSBRAND

Stadscentrum - 054 43 72 90
toerisme@geraardsbergen.be



vrijdag 26 februari 20u, zaterdag 27 februari – 20u

zondag 28 februari – 15u

ABJACADABJA

Voorstelling door BXS Entertainment on stage
€ 12 - Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5
054 41 08 33 - info@bxs-vzw.be

zaterdag 27 februari

OPTREDENSAVOND JEUGDHUIS

Jh De Ressort, Zakkaai 29
054 43 44 06 - info@deressort.be

MAART						
M	D	W	D	V	Z	Z
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

maandag 1 maart

EERSTE TOOG

Jaarmarkt, Stadscentrum
054 43 72 90 - toerisme@geraardsbergen.be

donderdag 4 maart - 18u30,

programma om 20u

PASTDA - op bezoek in de kunst- ateliers Reine Fabiola

maaltijd € 3,50/activiteit gratis
Koetshuis, Abdijstraat 10,
054 43 72 88
cultuur@geraardsbergen.be



zaterdag 6 maart - 20u

EEN FIJNE AVOND MET MENEER EN MEVROUW OLMAN

Muziektheater door Frank Cools en
Ineke Nijssens
€ 12/€ 11 (55+/student-26)/€ 9,60 (abo)
Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5
054 41 13 94 - info@de-abdij.be



zondag 7 maart - 10u

STEP UP

Brunchconcert - Kunstacademie,
Grotestraat 20A, 054 43 42 41
jeugdenmuziek@geraardsbergen.be

Tickets Arjaan online bestellen

Jaarlijks organiseert het Geraardsbergse cultuurcentrum een dertigtal activiteiten in het Arjaantheater en erbuiten. Vanaf nu kan je ook online kaarten bestellen en zaalplaatsen reserveren. Via www.de-abdij.be. Na reservatie ontvang je een bevestigingsmail en de overschrijvingsgegevens. Na betaling worden de tickets naar jou thuis opgestuurd. Het is mogelijk dat wie voor het eerst inlogt, de melding krijgt dat de website over geen betrouwbaar certificaat beschikt. Dit is echter geen probleem om de reservatie verder af te handelen.

Het volledige programma is te raadplegen op www.de-abdij.be en kan op verzoek worden opgestuurd.

Info:

CC De Abdij, Abdijstraat 10,
9500 Geraardsbergen, Tel: 054 41 13 94
E-mail: info@de-abdij.be.

Een supertoffe kerstvakantie

Met de Grabbelpas

Grabbelpassers van 3 tot 8 jaar kunnen op 21 december naar de Zoo en de 'Samson en Gert Kerstshow' (20 euro) en op 28 december worden ze in de Spiraal verwacht voor een gezellig kerstfeestje (1,5 euro). Grotere grabbelpassers tussen 8 en 12 jaar gaan op 22 december naar het 'Illuseum' in Gent (10 euro) en op 29 december nemen ze plaats achter de kookpotten in de keuken van de Spiraal (1 euro).

Inschrijven: enkel persoonlijk in JC De Spiraal vanaf 10 december. (do 9-12u, vrij 14-18u, di 14-17u, woe 12-18u). Grabbelpas (4 euro) en activiteiten contant betalen bij inschrijving.

Info: Jeugddienst, 054 43 45 36, speelplein@geraardsbergen.be, www.despiraal.be/grabbelpas

Of in de Speeldoos

Van maandag 21 tot donderdag 31 december kunnen alle 2,5 tot 12 jarigen in de BKO De Speeldoos terecht (gesloten op 25 december, 1 en 4 januari). Het thema van deze vakantie is 'de Verhalenverteller'.

Inschrijven: steeds vooraf in de BKO zelf (met voorschot van 2 euro), Kampstraat 13, Onkerzele, 054 41 35 13.





MUURRÜCK

studio
brussel



MUSIC FOR LIFE+
Rode Kruis
Vlaanderen

STOP MALARIA

LAAT DE WERELD NIET IN DE STEEK

AGBG organiseert:

DONDERDAG 17 DECEMBER

FILMAVOND

20UUR JC De Spiraal 3€ In samenwerking met FILMCLUB PELICURIEUS

VRIJDAG 18 DECEMBER

BUIZEN-TD

+ LOUNGE EN COCKTAILBAR

DJ LARS VEGAS & The NOTORIOUS D&G

21UUR JC DE SPIRAAL Geraardsbergen VVK 3€ KASSA 4€

ZATERDAG 19 DECEMBER

13 UUR MINIVOETBAL-TORNOOI (parking Spiraal met randanimatie)

17 UUR Sex, Drugs en Rock 'n Roll KWIS (JH De Ressort)

19 UUR **NOTHING PERSONAL * MY LAI * THE ALMIGHTY DUCKS**

THE BELPOP BASTARDS

Kloot Per W, Luckas Vander Taelen, Wim Punk (Wolf Banes), Bea Van Der Maat (Won Ton Ton) en Hans Stevens (Paranoiacs) JC DE SPIRAAL

23 UUR **MUSIC FOR LIFE FUIF**
DJ IMPACT

JC DE SPIRAAL Geraardsbergen concerts + fuif = VVK 5€ KASSA 8€

ZONDAG 20 DECEMBER

14 UUR **KINDERFUIF** (JC DE SPIRAAL)

MEER INFO EN INSCHRIJVEN VOOR KWIS EN MINIVOETBAL

WWW.DESPIRAAL.BE

