



Geraardsbergen

25

STADSMAGAZINE > VERSCHIJNT DRIEMAANDELIJKS

Info 

DECEMBER 2011



Dienstenchequebedrijf in de kijker 08
Oudenberg krijgt renovatie 10
Met de klas naar de kunstacademie 12



INFO Stadsdiensten

ADMINISTRATIEF CENTRUM

STADSBESTUUR GERAARDSBERGEN
Weverijstraat 20 • 9500 Geraardsbergen
Tel 054 43 44 45 • Fax 054 43 44 90
info@geraardsbergen.be
www.geraardsbergen.be

ANDERE LOCATIES

Toerisme

Markt, 054 43 72 90

Cultuur

Vredestraat 1-3, 054 43 72 88

Sport

Felicien Cauwelstraat 39, 054 43 51 43

Bibliotheek

Gasthuisstraat 28, 05443 72 30

Jeugd

Jeugdcentrum De Spiraal
Zakkaai 29, 054 43 44 05

Buitenschoolse Kinderopvang De Speeldoos

Kampstraat 13, 054 43 61 20

Wooninfo en Tewerkstelling

Sociaal Huis, Kattestraat 27, 054 43 44 81

Kunstacademie

Grotestraat 20a, 054 43 42 41

Brandweer

Zakkaai 33, 054 43 43 00

Cultuurcentrum

Abdijstraat 10, 054 443 72 60

Dienstencheques

Gasthuisstraat 2a, 054 43 56 12

Stadsmagazijn

Gaverstraat 17a, 054 43 51 50

OPENINGSUREN

Het Administratief Centrum is elke werkdag open van 9 tot 12 uur. De diensten Burgerlijke Stand, Bevolking, Openbare Werken, Stedenbouw en Financiën zijn ook open op donderdagavond van 16.30 uur tot 19.30 uur. Sommige stadsdiensten hebben specifieke openingsuren, raadpleeg hiervoor www.geraardsbergen.be, de infogids van de stad (tweejaarlijks gratis in de brievenbus en te verkrijgen aan de balie van het Administratief Centrum) of bel 054 43 44 45.

OCMW

Centrum Welzijn,
Kattestraat 27, 054 43 20 00,
www.ocmwgeraardsbergen.be,
info@ocmwgeraardsbergen.be

POLITIE

Politiezone Geraardsbergen - Lierde
Lessensestraat 146, 054 43 43 43
www.politiegeraardsbergenlierde.be,
politiegeraardsbergenlierde@telenet.be
Dringende politiehulp: 101 (gsm 112)

SOCIAAL HUIS

Kattestraat 27, 0800 16216
www.sociaalhuisgeraardsbergen.be
info@sociaalhuisgeraardsbergen.be

Niets uit dit infoblad mag geheel of gedeeltelijk worden overgenomen zonder de schriftelijke toestemming van het College van Burgemeester en Schepenen.



Dit infoblad is gedrukt op papier dat het keurmerk van de Forest - Stewardship Council (FSC) draagt. Dit FSC label biedt u de garantie dat het gebruikte hout en papier enkel afkomstig zijn uit goed beheerde bossen.



© Foto: Wim Vanmaele

Wordt u de opvolger van Pietje Stek? Belleman of –vrouw gezocht

Het stadsbestuur meldt u met grote vreugde dat in 2012 een belleman wordt aangesteld! Dit voorstel van de cultuurraad brengt ons terug naar een aloude traditie waarbij stadsomroepers al roepende belangrijke mededelingen brachten aan de bevolking.

De belleman of –vrouw zal ook buiten Geraardsbergen optreden om de stad nog meer bekendheid te geven.

Het spreekt voor zich dat een kandidaat-belleman een duidelijke en klare stem heeft, bereid is om grote evenementen aan te kondigen en steeds paraat staat om bellemanevenementen bij te wonen buiten de stad Geraardsbergen. Daarnaast beschikt hij of zij ook over een vlotte pen om de boodschap te verwoorden. De kostumering en de onkosten worden vergoed door het stadsbestuur.



Heeft u interesse, bezorg dan voor 10 januari 2012 uw kandidatuur aan de cultuurdienst, Vredestraat 1-3, 9500 Geraardsbergen, 054 43 72 87, Cultuur@geraardsbergen.be.

Als selectieopdracht moeten de kandidaten het Krakelingenfeest en Tonnekensbrand aankondigen. De aanstelling is voorzien voor half februari.

Foto: Geraardsbergse belleman Petrus Van Liefferinge (1877-1951) alias Pietje Stek, gewapend met bel en berichtenbriefje

Winnende foto van Wim Vanmaele Gewelf Sint-Bartholomeuskerk

Wim Vanmaele uit Buggenhout fotografeerde tijdens een uitstap het plafond van de Sint-Bartholomeuskerk op de markt van Geraardsbergen. Hij gebruikte hiervoor een 'fisheye' objectief, wat het gezichtsveld van 180° verklaart. Zo ziet u dat u tijdens het fotograferen best niet alleen voor u kijkt maar ook naar boven. Een apart standpunt biedt ook in deze opname een meerwaarde. Puik werk Wim. Proficiat met uw prijs.

Ook jouw foto's kunnen in de prijzen vallen. Dus aarzel niet en stuur ze naar: info@geraardsbergen.be. De winnende foto wordt gepubliceerd op pagina 2 of 3 van het infoblad en de fotograaf krijgt een waardebon van 25 euro.

Filip Degryse, vormgever van het infoblad, selecteert de winnende foto en geeft zijn opinie over het waarom.

COLOFON

Geraardsbergen Info is een officieel infoblad dat driemaandelijks wordt aangeboden aan de Geraardsbergse bevolking.

Volgende editie: december 2011

Verantwoordelijke uitgever

College van Burgemeester en Schepenen, Weverijstraat 20
9500 Geraardsbergen • T 054 43 44 12 • F 054 43 44 90
E-mail: info@geraardsbergen.be • Website: www.geraardsbergen.be

Redactie

Stadsdiensten Geraardsbergen, Jan Van Hoecke > Bodycopy

Eindredactie

Els Van Causenbroeck, communicatieambtenaar

Foto's

Stadsdiensten, Miel Mosterd, Wim Vanmaele,
Jimmy De Taeye, André Pletinckx, David Stockman

Vormgeving

Filip Degryse, Die Keure | graphic design

Druk

Die Keure, Kleine Pathoekeweg 3, 8000 Brugge

ER VIEL WEER HEEL WAT TE BELEVEN IN GERAARDSBERGEN

VAN SEPTEMBER TOT
DECEMBER WAS ER
OPNIEUW VEEL TE BELEVEN
IN GERAARDSBERGEN.
KIJK MEE IN EEN KLEURRIJK
OVERZICHT.



01 DANSNAMIDDAG MET WILLIAM

Op woensdag 23 november genoten de senioren van een dansnamiddag in De Spiraal. Zanger William zorgde voor de muziek, kwieke senioren voor de ambiance.

02 PADSTAPPERS ORGA- NISEREN UNIEKE RA- DIO 2 WANDELDAAG

Op zondag 25 september was Geraardsbergen de gaststad voor de Radio 2 Wandeldag. Het werd een groots feest voor duizenden bezoekers. De Padstappers kregen niets dan lof voor de schitterende organisatie. Tussendoor waren er optredens van de VRT Big Band, kon men het WK wielrennen volgen op groot scherm, smikkelen van versgebakken mattentaarten of luisteren en kijken naar een optreden van Dean die een thuismatch speelde.



03 CIRCUS EN SHOW OP DE KAAIFEESTEN

De Zakkaai en de Kaai waren op zaterdag 24 september van 12 tot 19 uur opnieuw het decor voor de vijfde editie van de Kaaifeesten, een heerlijk wereldfeestijn met een overvloed aan lekkernijen uit twintig verschillende landen. Extraatje voor dit jaar was een volledig programma aan spectaculaire circusvoorstellingen.

foto: André Pletinckx



foto: Miel Mosterd

04 PROEVEN VAN 'DE STILLE KRACHT VAN THEE'

Op zaterdag 15 oktober organiseerde de bibliotheek een lezing over de weldaden van thee. Theespecialiste Ann Vansteenkiste leerde de deelnemers hoe achter het populairste drankje ter wereld een ongekende rijkdom aan natuur en cultuur schuilt. Lekker en verrassend!



06

CONFLICTEN IN DE KIJKER OP OPEN MONUMENTENDAG

Het thema 'Conflict' van de Open Monumentendag leende zich uitstekend tot het organiseren van twee historische wandelingen en een busrit in de deelgemeenten. Gidsen Karel De Pelsemaeker, Rik Van Damme en Jan Coppens hielden de deelnemers in de ban met hun uitgebreide kennis over onze stad. De Monumentenwachters van Oost-Vlaanderen, speciaal te gast voor deze gelegenheid, zorgden dan weer voor een grote toeloop in het oude Stadhuis.



foto: Miel Mosterd

07

INHEEMS FRUIT EN STREEKEIGEN FRUITBOMEN

Honderden belangstellenden kwamen op 16 oktober naar de Spiraal voor de fruihappening van het Regionaal Landschap Vlaamse Ardennen. Alles stond in het teken van inheems fruit en streekeigen fruitbomen. Proefstands, demonstraties, themawandelingen en infostands van onder andere de compostmeesters boden voor elk wat wils. M. Depraetere uit Geraardsbergen nam deel aan de wedstrijd en wint daarbij de fruitmand. Tientallen inwoners brachten hun eigen fruit naar de sapmobiël om er lekker fruitsap van te persen.



foto: Miel Mosterd

08

JEUGDBEWEGINGEN BREIDEN RASPAILLEBOS UIT

Scouting De Zwerfkei, JNM Niger en de chiro's Regenboog, Moevia en meisjes- en jongens-chiro Sint-Bartel hebben op uitnodiging van de milieuraad deelgenomen aan het nationale openingsevenement van de Week van het Bos in de Helix. Ze hadden daarbij één doel voor ogen: bosuitbreiding voor het Raspaillebos! 200



jongeren hebben zich met man en macht ingezet om 'boompjes' te verzamelen door langs het wandelparcours een aantal speelse opdrachten uit te voeren. Ze lieten hun haren wapperen in een huifkar, boetseerden sporen van dieren en konden hun grenzen verleggen door in een boom te klimmen.

10

DUIZENDEN BEZOEKERS VOOR HOOGHUYSFESTIVAL EN PAARDENPRIJSKAMP

Zondag 11 september werd het stadscentrum voor de zesde keer volledig ingepalmd door het Hooghuysfestival voor draaiorgelspelers. Duizenden bezoekers zakten af naar de binnenstad om te genieten van de vele orgelklanken, attracties en kraampjes. Evenementenbureau Back2B kon tevreden terugblikken op een geslaagd evenement. Diezelfde zondag organiseerde de Landbouwcomice Geraardsbergen-Lierde op de Vesten een grote prijskamp voor trekpaarden, rijpaarden en haflingers.

09

TWINTIG JONGE FIET-SERTJES LEREN FIETSEN ZONDER STEUNWIEL-TJES

Onder de noemer 'Kijk, ik fiets' organiseerde de politie samen met de sportdienst een unieke lesnamiddag. In twee uur leerden de jongens en meisjes onder begeleiding van de politie en hun ouders fietsen zonder steunwiel-tjes. De deelnemers kregen een fluoasje en een valhelm cadeau.



foto: Miel Mosterd

11

ONTBIJT VOOR ONTHAALLOUDERS

Naar aanleiding van de 'Dag van de onthaalouder' kregen op zaterdagmorgen 15 oktober de onthaalouders uit Geraardsbergen een smakelijk ontbijt. Aansluitend werd ook info gegeven over 'Gezond binnenmilieu in kinderdagverblijven en crèches'.



12

THUISCOMPOSTEREN: EEN SUCCES!

Gedurende drie dagen konden inwoners gratis een cursus composteren volgen.

De zestien deelnemers gingen na een theoretische inleiding en een bezoek aan de prachtige tuin van Comité Jean Pain zelf aan de slag. In het compostparkje van De Maretak werden de bakken van dichtbij bekeken, geanalyseerd, overgeschept en een compostvat werd opgestart.



13

MONUMENT VOOR REMY VAN LIERDE

De Geraardsbergse vriendenkring Wings Of Memory heeft op een indrukwekkende manier hulde gebracht aan de legendarische Majoor Remy 'Mony' Van Lierde uit Geraardsbergen. Aan Den Tirol, het pleintje aan het begin van de Majoor Van Lierdelaan, werd een monument onthuld ter ere van de piloot die tijdens de Tweede Wereldoorlog bij de Royal Air Force heldhaftig vocht tegen de Duitsers. Zelfs minister De Crem was van de partij.



foto: Miel Mosterd



14

VERTELSELS EN KNUTSELS VOOR DE KLEINTJES

Op woensdag 12 oktober was het 'Vertelsels en Knutsels' in de bib. Dit betekent gezellig luisteren naar een verhaaltje en samen daarover een knutselwerkje maken, een ideaal recept voor een geslaagde kleuternamiddag. Alle kleintjes kregen hun eigen 'mooiste vis van de zee' mee als souvenir.



05

930 LOPERTJES VOOR DE INTERSCHOLENVELDLOOP

Op 28 september waren alle Geraardsbergse scholen present op de terreinen van de Karmelieten voor de jaarlijkse interscholenveldloop. De talrijk opgekomen supporters genoten van een zonnige en sfeervolle editie. Alle 930 leerlingen kregen aan de finish een aandenken en een appel. De eerste drie van elke reeks ontvingen nadien nog een foto van hun podium. De veldloop was een geslaagde start van een nieuw interscholensportseizoen van de sportdienst.



De Keringkouter in Zandbergen

"Al wandelend in de kouter leerde onze papa ons dingen uit de natuur."



HET MOOISTE PLEKJE VAN GERAARDSBERGEN VOLGENS MIEKE

Een van de mooiste plekjes van Geraardsbergen is ongetwijfeld de Keringkouter in Zandbergen. Niet alleen voor de mooie natuur, maar vooral omdat het me aan mijn jeugd herinnert.

Zondagnamiddag gingen wij altijd op bezoek bij mijn grootvader, Jules Steenhout. Hij woonde in Keringen. Mijn vader Charly Steenhout had als jonge knaap ook een klein bos aangeplant aan die kouter. Hij gaat er nu nog dikwijls naartoe, en het is ook het lievelingsplekje van mijn broer.

Onze wandeling begon op zijn boomgaard. Vandaar gingen we via een kleine los (weggetje) naar de Keringkouter. 'We' zijn mijn papa Charly, mijn broer Hendrik, mijn zus Kris en ik. Al wandelend in de kouter leerde onze papa ons dingen uit de natuur, zochten we samen verschillende bronnen op die daar ontspringen. Hij leerde ons ook de tien geboden. Of hij zong een psalm uit de kerk: "Wanneer ik door de velden ga, en zon

en regen gadesla, dan weet ik Heer hoe groot Gij zijt..." . Hij wandelde altijd met een stok die hij vond, en wij deden hem na natuurlijk. Maar we zongen ook gekke liedjes zoals dat van Ria Valk: "Dus heb ik worstjes op mijn borstjes, preitjes op mijn dijtjes, karbonades en salades op mijn bil."

Boven aangekomen rustten wij uit en genoten van het wijdse panorama. Je ziet van daaruit vier kerktorens, en zelfs de watertoren bij klaar weer.

Als onze wandeling erop zat, kregen we nog een frisco van 't Ijsboerke van pepe. Maar we moesten nog wel wat ijs aan het stokje laten voor zijn hond Fideel.

Mieke Steenhout, oktober 2011

het dienstenchequebedrijf



▲ Op de foto bovenaan:
Jasmine Heggerick en Lieve De Wilde

Wat zijn dienstencheques?

Elke Belg, jong of oud, kan jaarlijks tot 500 dienstencheques bestellen aan de prijs van 7,5 euro per stuk. Deze dienstencheques kunt u gebruiken voor huishoudelijke taken zoals schoonmaken, wassen, strijken en koken. De aangekochte dienstencheques geven recht op een belastingvermindering van 30%.



Het stadsbestuur heeft een eigen dienstenchequebedrijf met een dienst voor poetshulp, een strijkwinkel en een verstelatelier. Alle inwoners kunnen een beroep doen op deze diensten.

Lieve De Wilde staat in voor de leiding van de dienst. Samen met Griet Watzee heeft ze haar bureau boven de strijkwinkel in de Gasthuisstraat. "Onze dienst is opgericht in 2003 en was daarmee een van de eerste dienstenchequebedrijven. Oorspronkelijk waren er 7 poetsvrouwen. Momenteel zijn we met 69 waaronder 60 poetshulpen, 7 strijsters en 2 personen die het administratief werk doen", legt Lieve De Wilde uit. "In 2011 hebben we 387 klanten voor de poetsdienst en 648 klanten voor de strijkwinkel. Iedere week poetsen onze mensen samen 1533 uren en strijken ze 165 uren bij elkaar."

Uw redacteur sprak met Jasmine Heggerick,

die al drie jaar actief is als poetsvrouw voor het dienstenchequebedrijf.

Hoe lang werk je al bij het dienstenchequebedrijf?

Jasmine Heggerick: Ik werk hier sedert 2008. Ik zag de vacature in de Streekkrant en heb niet getwijfeld om mij in te schrijven voor het examen. Omdat het een job is in eigen streek en ik heel graag poets en huishoudelijk werk doe leek het een ideale job voor mij. En ik had gelijk want de job ligt mij heel goed. Eerst heb ik enkele maanden gewerkt met een vervangingscontract en nu werk ik met een contract onbepaalde duur van 28,5 uur per week.

Wat moet je allemaal doen?

Jasmine: Voor het ogenblik heb ik twee vaste klanten waar ik instaat voor het huishoudelijk werk. Dat is meer dan alleen poetsen. In strijk ook, sorteert de was en

kookt. Geïnteresseerd en zelfstandig kunnen werken vind ik heel belangrijk. Je moet zien wat er moet gebeuren. Als je een vaste klant hebt, moet je het werk zelf een beetje regelen.

Is je job goed te combineren met je gezin?

Jasmine: De job is heel goed te combineren. Toen ik mijn contract kreeg heb ik samen met de coördinator bekeken hoe we het best mijn 28,5 uren verdeelden over de week en wat er mogelijk was met de klanten. Daarna kreeg ik een vast uurrooster en daar ben ik heel tevreden over. Het is fysiek wel niet te onderschatten maar ik doe het graag. Een hele week poetsen kan soms wel zwaar zijn voor de rug. En als je thuiskomt moet je daarna ook nog fit genoeg zijn om je eigen werk doen.

Soms last van moeilijke klanten?

Jasmine: In het begin dat ik hier werkte heb ik een paar moeilijke klanten gehad. De klanten betalen 1 cheque per gewerkt uur. Sommige klanten verwachten dat we meer doen dan op één uur mogelijk is. Als dat gebeurt, bespreken we dit met de coördinator. Zij zal dan bemiddelen en een oplossing zoeken.

Je werkt meestal alleen, valt dat mee?

Jasmine: Ik vind het leuk om alleen te werken. Ik kan zelf voor een groot stuk kiezen wanneer ik wat doe. Je moet er wel voor zorgen dat alle huishoudelijke taken op tijd afgewerkt zijn. Dat vind ik juist het toffe aan deze job. Soms mis ik wel het contact met collega's. Het zou leuk zijn mochten we de collega's wat vaker zien om ervaringen uit te wisselen.

Krijg je ook opleidingen voor je job?

Jasmine: Toen ik hier in het begin werkte heb ik poetstechnieken geleerd die de rug minder belasten en kreeg ik uitleg over verschillende soorten vloeren en hoe we die het beste kunnen schoonmaken.

Hoe werkt het systeem juist met dienstencheques?

Jasmine: Per gewerkt uur ontvangen wij een cheque van de klant. Naast de cheque moet de klant twee euro betalen voor onze verplaatsingsvergoeding. Dat geven wij allemaal de eerste werkdag van de nieuwe maand af aan onze coördinator.

Moet je vaak naar het bureau komen?

Jasmine: Nee, enkel om onze cheques af te geven. In principe is dat dan maar één keer per maand. Maar op die dag hebben wij dan wel contact met Lieve De Wilde en Griet Watzet. Dan hebben we een korte babbel over hoe het gaat. Dat is wel eens leuk. Als we vragen hebben kunnen we die daar ook kwijt.

Zou je andere mensen aanraden te solliciteren voor deze job?

Jasmine: Sinds ik hier werk heb ik al drie mensen aangeraden deel te nemen aan het examen. Ze zijn alledrie geslaagd en sinds kort zijn ze allemaal collega's geworden! De stad zorgt voor werkkledij en speciale schoenen, je moet alleen nog maar de handen uit de mouwen steken!



Schepencollege Geraardsbergen



Burgemeester Freddy De Chou

Specifieke bevoegdheden:

algemeen beleid, politie, brandweer, veiligheid, verkeer en mobiliteit, personeel
Ganzestraat 23, 9506 Geraardsbergen
AC 054 43 44 46
freddy.de.chou@geraardsbergen.be



Eerste Schepen Eric Spitaels

Bevoegdheden: feestelijkheden, stedenbouw, ruimtelijke ordening
Schillebeekstraat 70, 9500 Geraardsbergen
054 41 40 15 - AC 054 43 44 21
0495 17 14 07
eric.spitaels@geraardsbergen.be



Schepen Patrick Flamez

Bevoegdheden: openbare werken, onderhoud patrimonium, sport, begraafplaatsen
Victor Frisstraat 10, 9500 Geraardsbergen
054 42 33 44 - AC 054 43 44 20
0474 91 62 30
patrick.flamez@geraardsbergen.be



Schepen Martine Duwyn

Bevoegdheden: burgerlijke stand en bevolking, middenstand, lokale economie
Oudenaardsestraat 87, 9500 Geraardsbergen
AC 054 43 44 47 - 0477 52 03 52
martine.duwyn@geraardsbergen.be



Schepen Erwin Franceus

Bevoegdheden: onderwijs, tewerkstelling, huisvesting, stadskernhernieuwing
Astridlaan 213, 9500 Geraardsbergen
054 41 54 54 - AC 054 43 44 23
erwin.franceus@geraardsbergen.be



Schepen Leonce Nachtergaele

Bevoegdheden: milieu en afvalbeleid, groendienst, landbouw
Hoogvorst 1, 9506 Geraardsbergen
054 33 14 61 - AC 054 43 44 21
0475 54 07 59
leonce.nachtergaele@geraardsbergen.be



Schepen Bram De Geeter

Bevoegdheden: communicatie en informatie, jeugd, internationale samenwerking, fietsbeleid en BKO
Nieuwstraat 19, 9500 Geraardsbergen
AC 054 43 44 20 - 0494 30 22 51
bram.degeeter@geraardsbergen.be



Schepen Ann Panis

Bevoegdheden: financiën en begroting, senioren, sociale zaken, gezin
Wijngaardstraat 21, 9500 Geraardsbergen
054 41 20 06 - AC 054 43 44 47
0475 23 38 34
ann.panis@pandora.be



Voorzitter OCMW en schepen Guido De Padt

Bevoegdheden: OCMW, cultuur, erfgoed, bibliotheek, archief, toerisme
Karmelietenstraat 51, 9500 Geraardsbergen
054 41 55 62 - 0475 44 94 04
guido.de.padt@telenet.be

Restauratie Oudenberg site start in de lente

foto: Jimmy De Taeve



De Oudenberg en zijn omgeving werden bij besluit van 8 maart 1940 als landschap beschermd. De Oudenberg site behoort tot de oudste beschermde landschappen van België en beslaat ongeveer 11,46 ha. In 1996 keurde de toenmalige gemeenteraad een renovatie van de Oudenberg en de Muur goed. De restauratie van de Muur werd reeds uitgevoerd in 2004, de Oudenberg zelf zal in 2012 grondig worden aangepakt.

Deze renovatie kadert in de uitvoering van het beheerplan voor de site. Dit landschapsbeheerplan werd in 2007 door de Vlaamse overheid goedgekeurd. Dergelijk plan omvat enerzijds een grondige studie van het historisch karakter en belang van de site, anderzijds worden een aantal regels vastgelegd met betrekking tot het toekomstig beheer ervan.

De huidige werken zullen starten in het voorjaar 2012, naar een ontwerp van studie bureau D'Hauwer-Van Der

Schueren. De aannemer is Audebo uit Lochristi. De werken zullen naar schatting een zestal maanden duren. De kostprijs van de werken bedraagt ongeveer 1.130.000 euro. Het stadsbestuur werd in de loop van 2010 een toelage van ruim 800.000 euro toegekend.

De Oudenberg site zal in de toekomst autoluw worden, een absolute voorwaarde binnen het beheerplan. De stad onderzoekt momenteel nog de mogelijkheid tot het realiseren van een bijkomende parking aan de voet van de site, kant Driepikkel. Gezien de aanwezigheid van lokale zelfstandigen is de aanleg van parkeergelegenheid belangrijk.

Meer info: departement Grondgebiedszaken,
dienst Openbare werken, 054 43 44 50,
openbare.werken@geraardsbergen.be

Lief en leed voor onze Muur

Onze Muur is groot onrecht aangedaan toen de organisatoren van de Ronde van Vlaanderen hem schraptten uit het parcours. Dat doet pijn. Om uiting te geven aan dit verdriet werd een begrafenis georganiseerd waarin we 'de Ronde' symbolisch ten grave droegen. Het volk treurde om het geleden verlies en tekende het rouwregister.

Maar de ceremonie gaf ook sterkte en hoop: Cecilia blies op het einde een vrolijk deuntje en witte ballonnen werden in de lucht gelaten. We zullen onze Muur blijven koesteren en ervoor zorgen dat hij in al zijn glorie verder kan blijven schitteren als een sportieve en toeristische topper.

De Muur inspireerde Theo Maes en Chauffeurke tot volgende gedichten:

Een enquête van Profacts voor Het Laatste Nieuws wees uit dat meer dan de helft van de Vlamingen en ruim zeventig procent van de Vlaamse wielers vinden dat een Ronde zonder Muur ondenkbaar is.



Muur gestolen

Grondeloze ontgoocheling in een rondeloze stad

Giezbaarg, o Giezbaarg, waar zijn de dagen
toen op de kasseien van die moordende Muur
onder luide kreten van onzag en blij,
haast sacrale admiratie, wij wielergoden zagen,
getekend vaak door zware alteratie,
krampachtig trekkend aan hun stuur,
doorheen regenvlagen, tegewind, fel en guur,
of, op hemelsblauwe dagen, onder zalige zonneshijn.

O kleurrijke bende, schijnbaar immuun voor pijn,
o jonge explosie van kracht, gij wordt in Giezbaarg...
niet langer verwacht.

Begrijp me niet verkeerd

onz' armen, en meer nog ons hart,
staan voor u immer open!
Maar door een smerige streek kunnen
of durven we
niet meer op een weerzien hopen.

Of toch? Misschien?

Theo Maes

(naar 'Groeningeveld, waar zijn de dagen...?'
van Guido Gezelle)

De stille van de muur

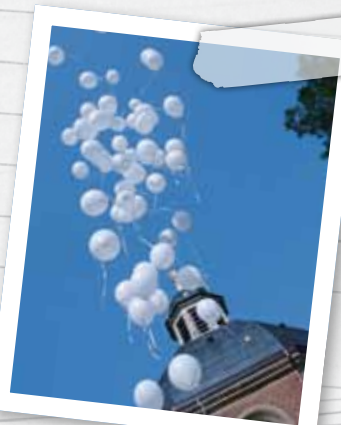
De muur groeide
door de eeuwen
steen na steen
ongelijk mooi

tiggend tussen groen
waar wielergoden
hijgend en puffend
de stille doorbreken

geschiedenis schrijvend
zonder verzet
maar grenzend verleggend
voor ieder die er een beetje sterft
Chauffeurke



Foto's: Miel Mosterd



WEDSTRIJD

Waar in Geraardsbergen?

**Kent u Geraardsbergen door en door?
Heeft de stad geen geheimen meer?**

Dan is deze rubriek een uitdaging voor u.
Ergens in Geraardsbergen is deze foto genomen.
Aan u om uit te zoeken waar precies.

Uit de juiste antwoorden loten we vijf winnaars die elk van de stad Geraardsbergen een aankoopbon van 20 euro ontvangen.

Stuur de oplossing vóór 15 januari 2012 naar: Stad Geraardsbergen, Administratief Centrum, t.a.v. de communicatiedienst, Weverijstraat 20, 9500 Geraardsbergen. U kan het antwoord ook mailen naar carine.devriendt@geraardsbergen.be.

De winnaars worden schriftelijk verwittigd en in het volgende nummer (maart 2012) worden de namen gepubliceerd.

Nieuwe opgave



NAAM

ADRES

TEL

OPLOSSING

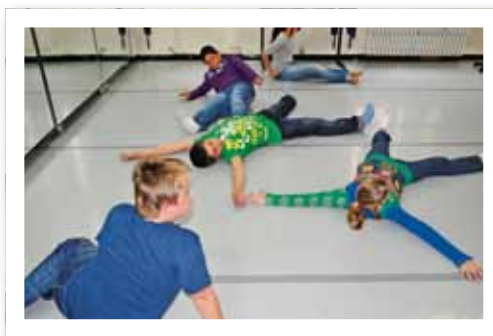
Oplossing vorig nummer

De winnaars herkenden de kerk in Smeerebbe.

Ontvangen een aankoopbon van 20 euro:

- Dirk Wasteels
- Kurt Goessens
- Magda Vandergeynst
- Chantal De Smet
- Jonathan Bockstael

Gefeliciteerd!





Nouhaila hoopt dat ze wereldberoemd wordt

Met de klas naar de Kunstacademie

Elke dinsdagmiddag veroveren een vijftigtal leerlingen van Bsbo De Drempel en BuBao De Mozaïek de Kunstacademie van Geraardsbergen. Ze volgen er samen met hun leerkrachten korte workshops dansexpressie, zang, muziek, beeldende kunst, woord en circuskunst, op maat van elk kind. Het project is een partnerschap tussen de stad Geraardsbergen, de Kunstacademie en de beide scholen in het kader van gelijke onderwijskansen.

Fladderen als een krant in de wind

"Ik kan mijn naam dansen", zegt Joran, "een beetje kunstig, met een sprong, en dan eindig ik op één been." Met zijn voeten schrijft hij zijn naam op de vloer van de balletzaal. Voor Katrijn De Steur, docente dansexpressie, is het belangrijk dat de kinderen hun lichaam en hun bewegingen leren kennen terwijl ze de muziek voelen. Het begin kan een lichaamsdeel zijn, een voorwerp, een naam, maar dan bouwen de kinderen zelf voort en springen ze op, als een krant in de wind of maken ze een bolletje, als een propje krantenpapier.

"We doen wat een krant doet op straat: dansen als een papier dat scheurt en fladderen als een blaadje in de wind", vertellen Noa en Nouhaila van De Drempel. "Zo verzin je heel snel heel knappe dansen." Nouhaila voegt eraan toe: "Ik hoopt dat ik wereldberoemd word"

Applaus voor iedereen

Heel luid trommelen en dan samen een ritme naspelen en naar elkaar luisteren. Met de vingers over een gitaarsnaar glijden en er dan één tekenen. De bellenkrans, de tamboerijn en de sambaballen verstoppen en dan een wedstrijd-j instrumenten herkennen spelen. Voor muziektherapeute Mieke Van den Bossche is spelplezier essentieel in de muziekles. Het medium is muziek, maar onderliggend werkt Mieke aan het benoemen van gevoelens, het verbeteren van de motoriek, de adembeheer-

sing en de lichaamshouding. Wie solo zingt met de piano krijgt applaus van de hele groep, ook al klinkt het heel stil of is het heel kort. Mieke heeft veel positieve aandacht voor elk kind in haar groep.

Verhalen vertellen aan de piano

"Hier zingen we de verhaaltjes", zegt Djago in alweer een ander lokaal van de kunstacademie. "Vandaag is het een triest verhaal met een blij slot." Aan de piano zingt muziekjuf Caroline Chavatte het verhaal van Piet de Clown, en die heeft verdriet. Zijn ballon is stuk. Gelukkig weet de circusdirecteur raad. "Bij ons is de directeur meester Hubert", verkapt Jordy van De Mozaïek, een van de twee deelnemende scholen in dit project.

Kunst en cultuur in het GOK-plan

In de keramiekklass staat Linda Ogiers, directeur van Bsbo De Drempel, tussen de kinderen.

"Sinds vorig schooljaar leggen we in ons GOK-plan (gelijke onderwijskansen) de focus op de vrijetijdsbeleving van onze leerlingen. We willen dat ze de drempel naar een sportclub of naar de kunstacademie gemakkelijker kunnen nemen. Vandaag staat het spelplezier centraal, maar later willen we ook effectief meten hoeveel kinderen de stap naar sport en cultuur zetten in de vrije tijd."

Linda Ogiers ziet nog meer voordelen in dit partnerschap. "Onze leerkrachten participeren in het project. Ze komen mee, ze doen mee. De workshops zijn zeer gevarieerd en leveren snel resultaat op. Dat resultaat nemen onze leerkrachten mee naar school. Zo stopt het niet op dinsdag in de Kunstacademie, maar loopt de kunstbeleving door in onze eigen klaswerking. Voor het eerst is Jeugd en Muziek Geraardsbergen ook een partner van onze school. Onze leerlingen ontdekken zo nog meer muzikale activiteiten in de vrije tijd."

Op maat van elk kind

Marc Van den Borre, directeur van de Kunstacademie, ziet alleen voordelen in de wisselwerking tussen leerkrachten en kunstdocenten. "Elke week wisselen ze ervaringen en tips uit, het is navorming op maat van en voor de leerkrachten en kunstdocenten. Er wordt bewust tijd vrijgemaakt voor reflectie en evaluatie na vrijwel elke dinsdagmiddag. Zo kunnen we snel en efficiënt bijsturen, in overleg met de leerkrachten van de kinderen en de docenten." Dit project wordt gedragen door een grote groep mensen: de leerkrachten van de beide scholen, de docenten van de Kunstacademie, een muziektherapeute en docente dansexpressie. "We willen elk kind op de passende manier begeleiden en leren elke week uit onze ervaringen", zegt Elke Goethals die het project coördineert.

Op het podium op 11 februari 2012

Kabeljauw is niet lekker, meestal zit er een vieze gele saus op, vertelt Ilke van De Mozaïek, maar we zingen er wel over met zangjuf Soetkin Baptist.

"Nou, nou, kabeljauw..

Wel, wel frikandel..."

Ze staan met negen op het podium van de muziekklas te zingen, de juf danst met de piano mee. Wil je horen hoe dit lied verder gaat? Op zaterdag 11 februari 2012 zet de Kunstacademie de deuren wijd open. In heel Vlaanderen vieren we dan de Dag van het Deeltijds Kunstonderwijs. In Geraardsbergen krijgen dan veel kinderen, jongeren en volwassenen een podium in de Kunstacademie. Zo ook Jordy, Ilke, Djago, Joran, Noa en Nouhaila en hun vrienden.

Dit project van de stad Geraardsbergen, de Kunstacademie van Geraardsbergen, BuBao de Mozaïek en Bsbo De Drempel wordt georganiseerd in het kader van GOK, gelijke onderwijskansen voor iedereen. Tijdens de wekelijkse workshops staat kunstbeleving op maat van elk kind centraal.

Meer informatie krijgt u in de Kunstacademie, Grotestraat 20a, Geraardsbergen.

Web:

kunstacademie.geraardsbergen.be



foto's: Miel Mosterd



KRAKELINGEN EN TONNEKENSBRAND 2012

Heeft u ook de smaak te pakken?

Op 26 februari 2012 maakt Geraardsbergen zich op voor Krakelingen en Tonnekensbrand. De kemelementen, het gooien van cirkelvormige broodjes en een groot voorjaarsvuur, gaan terug op een voorchristelijke vruchtbaarheidscultus. Eind februari worden de dagen al langer en komt de natuur stilaan tot leven. Dat was millennia geleden niet anders. Een goede oogst was in elke landbouwgemeenschap een zaak van leven of dood. Je moest dus met alle mogelijke middelen de natuur een handje toesteken: het vuur (van de Tonnekensbrand) zou de kwade geesten die het op het jonge zaad gemunt hadden weggagen en de harde droge krakelingen (ringvormige broodjes) symboliseren de continuïteit van het leven.

Over voedselvoorraden en goede oogsten maken de meeste mensen zich al lang geen zorgen meer. Maar de terugkeer van de lente spreekt iedereen aan: niets beter dan een mooi feest om het herleven van de natuur te vieren.

Nieuwe elementen

Mettertijd werden in het lenteritueel nieuwe elementen geïntroduceerd zoals het drinken van de visjes in een beker wijn en de gezamenlijke optocht vanuit het centrum naar de top van de Oudenberg. Nog recenter zijn de historisch-volkskundige stoet (sinds 1960), de Gouden Krakeling (1968) en de deelname van de prominenten als figuranten in de stoet (2001). Deze stoet, met een duizendtal deelnemers, beeldt de rijke geschiedenis uit van de stad. Sinds 2000 spant het Krakelingencomité zich in om elk jaar een nieuw aspect van deze geschiedenis te belichten. Zo kwamen de Bourgondische tijd, de beeldende kunsten, de muziek, Hunnegem en de buitenlandse aanwezigheid al aan bod.

Smaak

Dit jaar vormt 'smaak' het thema van de stoet. Begrippen als lekker en mooi dekken bijvoorbeeld niet altijd en niet voor iedereen dezelfde lading, denk maar aan de keuken van meesters en knechten. Elke Geraardsbergenaar zal bij 'smaak' wel aan mattentaarten denken maar er is veel meer over te vertellen: de stoet van 2012 zal verrassend zijn. Minder bekende historische feiten en periodes zullen getoond worden, een nieuwe regie

werd uitgewerkt en zoals elk jaar zullen ook nu de vele figuranten er een prachtig spektakel van maken. Voor toeschouwers met een functiebeperking leveren de organisatoren een bijzondere inspanning: zo kan iedereen van het feest genieten.

Krakelingenmaand

Maar er is meer: in het kader van de Unesco-erkenning wordt Krakelingenzondag in 2012 uitgebreid en zal de volledige maand februari in het teken staan van Krakelingen. In de aanloop van het Feest brengen we in de deelgemeenten Viane (B&B Hof Ter Wilgen), Zarlardinghe (B&B Molen Ter Walle) en Onkerzele (B&B den Athayet) een cultureel programma gelinkt aan het thema 'smaak'. Op de vooravond van Krakelingen is er een sfeervolle stadswandeling met de eerste aankondiging van de bellem van Geraardsbergen, randanimatie en muziek. Op deze manier willen de cultuurraad en het Krakelingencomité alle inwoners stimuleren om het Krakelingenfeest te beleven. Ook voor de afsluiting van het feest, de Tonnekensbrand, is er een nieuw initiatief: vooraleer het vuur aangestoken wordt, krijgen de toeschouwers een evocatie van de voorchristelijke herkomst van het ritueel. En tenslotte mogen we ook nu weer de 'antwoorden' door de Walmkebrand uit verschillende dorpen in de omgeving verwachten.

Boek

De opname in 2010 in de UNESCO-lijst voor Immaterieel Cultureel Erfgoed van de Mensheid is een reden te meer om dit unieke feest te koesteren. De initiatiefnemers, Geert Van Bockstaele, Anne-Marie Vanden Herrewegen en Louis De Cock hebben ondertussen heel wat nieuw onderzoekswerk verricht. Daarom bereiden ze een totaal nieuw boek voor met veel nieuw fotomateriaal, dat zal verschijnen rond het Krakelingenfeest. De dvd die ter gelegenheid van het UNESCO-dossier werd gemaakt en die een belangrijke bijdrage heeft geleverd tot de erkenning, is nu reeds verkrijgbaar voor 10 euro in het toeristisch infokantoor De Permanensje. Meer info over het feest en de publicaties op www.geraardsbergen.be en in de lokale pers.



Kent iemand deze foto?

Uit welke deelgemeente komt dit beeld en wie staat er op? Mail naar info@geraardsbergen.be of bel naar 054 43 44 12

Op stap met de vrijetijdspas



Iedereen heeft al eens zin in een leuke uitstap. Maar voor mensen met een beperkt budget zijn vrijetijdsactiviteiten vaak te duur. Dankzij de vrijetijdspas krijgen inwoners nu ook de kans

om voor minder geld meer te genieten van het boeiende aanbod in Geraardsbergen. Een avondje cultuur, een frisse duik in het zwembad, sportkamp voor de kids, tekenen of musiceren in de Kunstacademie,... worden met de vrijetijdspas een pak goedkoper.

Deze pas is onder voorwaarden te verkrijgen. Alle informatie vindt u terug op www.geraardsbergen.be. Even klikken op ons icoon op de homepage en de vrijetijdspas heeft geen geheimen meer voor u.

U kunt ook bellen op het gratis nummer is 0800 16 2 16.

**Reeds 400 vrijetijdspassen zijn de deur uit!
Waar wacht u nog op?**

**Uw vereniging in het aanbod van de
vrijetijdspas?
Infomoment op 19 december**

Wil uw vereniging ook het vrijetijdstarief aanbieden en daarmee in de voetsporen treden van de bibliotheek, CC Abdij, Openluchtzwembad Den Bleek ... Kom dan naar ons infomoment op maandag **19 december 2011**, om 20 uur, in de fuifzaal van jeugdcentrum De Spiraal, Zakkaai 29, 9500 Geraardsbergen. Wilt u nu al meer informatie, bel dan naar 0800 16 2 16.

Leuk hebbeding of origineel cadeau: een straatnaambord van Viane of Moerbeke

Alle straatnaamborden in Geraardsbergen worden vervangen door borden met de straatnaam en de dialectbenaming. Onlangs werden de borden in het stadscentrum vervangen en de oude borden werden verlost tussen de 232 geïnteresseerden. Nu zijn Moerbeke en Viane aan de beurt. Wie een oud straatnaambord wil van een straat in deze deelgemeenten kan zich elektronisch kandidaat stellen op www.geraardsbergen.be. Vermeld over welke straat het gaat en wie wil kan ons ook vertellen waarom hij of zij een bepaald bord graag wil.

U kunt ook bellen naar de communicatiedienst: 054 43 44 12. Wanneer er meerdere kandidaten zijn voor één bord wordt de winnaar geloot.





Interview met acteur Frank Focketyn

Schitterende monoloog 'Brief aan mijn rechter' op 28 januari in het Arjaantheater

Op zaterdag 28 januari brengt de voorstelling 'Brief aan mijn rechter' niemand minder dan Frank Focketyn naar Geraardsbergen. Georges Simenon schreef met 'Brief aan mijn rechter' een inktzwart boek over de liefde. Hierin vertelt de arts Charles Avaloine over zijn leven volgens de normen van de maatschappij en hoe hij zich ertegen verzet. Tot een moord toe, die een moord uit liefde was. Frank Focketyn kruipt voor deze rol in de huid van Avaloine en zet een ijzersterke monoloog neer. Amper iets om het lijf, een podiumgrote spiegel als decor, meer heeft Focketyn niet nodig om het publiek mee te voeren in de demonische kijk op de samenleving zoals Avaloine die ziet. Een beklijvend stuk dat blijft nazinderen: we laten Frank Focketyn zelf aan het woord.

In 'Brief aan mijn rechter' waagt u zich aan uw allereerste theatermonoloog, die enthousiast onthaald wordt door pers en publiek. Hoe ervaart u het alleen-zijn op de planken?

Heel positief: ik heb het lange tijd uitgesteld om een monoloog op te voeren, mogelijk uit schrik om helemaal alleen op dat podium te staan. Maar op het ogenblik dat ik 50 jaar werd, had ik het gevoel dat ik ervoor moest gaan. En dat is mij enorm bevallen, ik kan het alle acteurs aanraden een monoloog ten tonele te brengen. Zolang je met een groep acteurs aan een theatervoorstelling timmert, kan je steeds terugvallen op de anderen. Met een monoloog kan je dat niet, maar toch ... Door alleen de Bühne op te gaan, leer je jezelf beter kennen, je tast andere grenzen af. Bovendien sta ik er niet alleen voor. Je bent in wezen nooit alleen omwille van het publiek in de zaal.

Ik kan dit het beste verwoorden zoals ik het van Dora van der Groen heb geleerd: de essentie van het theater zit hem in de trillingen van beweging die gedeeld worden met het publiek. Er is een wisselwerking tijdens de voorstelling tussen de acteur en het publiek, en die wisselwerking maakt de voorstelling. Herman Teirlinck kon dit ook zo krachtig verwoorden: "Geef mij een podium, licht en een publiek, en er is theater." Zo voel ik het ook aan.

Dit aanvoelen van de beweging tussen acteur en publiek is ook nodig, denk ik dan. Want de dokter Avaloine die u neerzet, is allesbehalve lichtvoetig. Hij breekt met alle maatschappelijke conventies. Hij beseft dit ook: "Choquer ik u?" Groter kan het contrast met Guido Pallemans uit 'Het Eiland' niet zijn. Is dat niet moeilijk, zo'n totaal verschillend karakter neerzetten?

Mijn personage is inderdaad heel zwaar. Maar ik ben ervan overtuigd dat iedere mens verschillende deelpersoonlijkheden heeft, gaande van Moeder Theresa tot Hitler, in iedere mens zit er wel iets van

deze karakters. Vaak heb je als je iemand ontmoet slechts één facet, één indruk die blijft hangen, maar een mens bezit veel meer deelpersoonlijkheden. Zoals Jef Vermassen al zei, in ieder zit een potentiële moordenaar. Maar wij zijn beschaafde mensen, dus hou je die negatieve karaktertrekken gelukkig onder controle. Die komen niet zomaar bovendrijven. Maar voor mij, en met uitbreiding voor acteurs, zijn die deelpersoonlijkheden een welkom werkinstrument. Je put uit eigen ervaringen en vergroot die uit voor jouw rol. Of ik dan de verzuurde Willy Gooris speel, Guido Pallemans die meer voor zichzelf wil opkomen, "zeg dan toch néén, Guido ..." of de demonische Avaloine... het is zoeken naar een deelpersoonlijkheid in mezelf en die uitvergroten.

U brengt dit stuk ook in Frans, waarom?

Frans is de taal van Georges Simenon; bovendien vind ik het een hele mooie, beeldende taal. En met de politieke heisa in België op de achtergrond, vond ik het fijn om 'Brief aan mijn rechter' in beide landstalen te spelen. De voorstelling heeft gedurende één week in Luik gelopen en de reacties waren enorm positief.

Reageert het publiek anders in Vlaanderen dan in Wallonië?

In Wallonië ben ik totaal onbekend. Zo kon ik aftasten wat het publiek van mij vond als acteur zonder dat ze mij vanop televisie kennen. Het publiek oordeelt alleen op mijn acteur-zijn in 'Brief aan mijn rechter'. De voorstelling wordt gevoed door universele thema's die naar de keel grijpen; reacties in Wallonië verschillen dan ook niet van die in Vlaanderen: niemand blijft er onberoerd door.

Op 13 februari speel ik trouwens nog een try-out in Gent van 'Lettre à mon juge', met het oog op een intense tournee in Wallonië en hopelijk ook in het buitenland.

De regie was in handen van Johan Simons, tot een tijdje geleden de huisregisseur van het NTGent. U hebt al aan heel wat voorstellingen samen met hem gewerkt, zoals 'Tien Geboden', 'Instinct' en 'Fort Europa'.

Voelden jullie elkaar door en door aan voor deze monoloog, of is de werkwijze toch anders dan wanneer je met een groep acteurs aan een voorstelling werkt?

Johan heeft iedere voorstelling totaal anders geregisseerd, je kan hem niet zomaar duiden en dat is juist heel verrijkend voor acteurs. Daarin zit ook de kracht van Johan. Hij geeft acteurs zijn volste vertrouwen, de acteurs maken de voorstelling. Ik kreeg van Johan enorm veel vrijheid en daar heb ik dankbaar gebruik van gemaakt.

Eén van uw volgende voorstellingen is gekend onder de werktitel 'Van den hond', die zal geregisseerd worden door Jan Eelen. Jan Eelen heeft een eigen stijl die iedereen wel kent uit 'In de gloria', 'Het eiland', 'De ronde' ... Mag het publiek zich aan een totaal andere sfeer verwachten dan onder Johan Simons?

Het belooft een voorstelling te worden zoals we Jan kennen: met veel eerbied en respect voor de mens en zijn kleine kantjes. Lachen en huilen tegelijkertijd. Ik kan nog niet veel kwijt over dit theaterstuk, maar het zal alleszins niet te voorspellen zijn voor het publiek én voor ons, acteurs, want ik ben met onder andere An Miller, Els Dottermans en Oscar van Rompay nog in volle voorbereiding.

Uw naam zal toch steeds verbonden blijven met humor. Zelfs als Focketyn geen typetje neerzet, blijf hij gevat uit de hoek komen. Bewijs daarvan: uw passage bij De Slimste Mens als jurylid. Is de man achter Frank Focketyn altijd grappig?

Ik zal van het leven niet meer maken dan het is, dus waarom zou dit niet voldoende zijn om gelukkig te glimlachen? Ik vind dankbaarheid hierbij zo mooi, ik heb een afwisselend leven: ik sta zowel op de planken als voor de camera, en ondertussen geef ik ook les aan de Arteveldehogeschool. Ook het lesgeven is dankbaar: ik vind het enorm boeiend mijn kennis over te brengen op de studenten en te kunnen aanschouwen hoe zij dit interpreteren en bepalen hoe voor hen het beeld uiteindelijk ruimte wordt.

Waarom moeten we komen kijken naar 'Brief aan mijn rechter'?

Ik vind 'Brief aan mijn rechter' intrigerend omdat het de toeschouwer tot denken en voelen aanspoort. Wie de zaal verlaat, kan zich enkele existentiële vragen stellen: leef ik mijn leven of laat ik me leven? Loop ik in het rijtje of doe ik iets tegen de verwachtingen in? Het is een universeel thema: een mens wordt geboren en groeit op volgens vaste waarden en patronen, maar hoe kan je die patronen doorbreken?

Je leven in eigen handen nemen, daar draait het hem om.



Museum 't Aloam viert vijfde verjaardag

met nieuwe drukkerijafdeling

Museum 't Aloam in Viane opende vijf jaar geleden de deuren in de vroegere Mertensmolen en vierde deze verjaardag op 3 september 2011 met de opening van een nieuwe afdeling: 'de drukkerij van weleer'.

't Aloam is het werk van Herman Merckaert die, samen met echtgenote Greta De Saeger, de vervallen maalderij Mertensmolen langs de Edingseweg kocht en het omvormde tot een museum van werktuigen. Het prachtige museum kreeg al heel wat erkenning van duizenden bezoekers aan de geres-taureerde oude molen, de originele molenaarswoning, het oude klaslokaaltje en de materialen van de oude beroepen, van hoefsmid tot hoedenmaker. Voortaan biedt 't Aloam ook een kijkje achter de schermen van de drukkerijwereld. In de nieuwe museumafdeling staan drukpersen te kijk, kan men snuisteren in de letterkasten en is er een volledig overzicht van druktechnieken, van steen- tot houtdruk. Aan de wanden hangen ook enkele opmerkelijke affiches zoals een aankondiging die in 1866 werd gedrukt om een Geraardsbergse kaatswedstrijd aan te kondigen.

Inzet van vrijwilligers bij het OCMW is volledig belangeloos

AANPASSING artikel Geraardsbergen Info nr24 p8

In het septembernummer van het infoblad stond op pagina 8 een artikel over de vrijwilligerswerking van het stadsbestuur en het OCMW. Daaruit kan verkeerdelijk begrepen worden dat vrijwilligers steeds een vergoeding krijgen. Dat is niet zo. De vrijwilligers die zich inzetten voor betere leefomstandigheden voor de cliënten van het OCMW (verzorging senioren, huiswerkbegeleiding ...), worden niet vergoed. Ze doen dit uit persoonlijke overtuiging en volledig belangeloos.





Een straat in Geraardsbergen

De Kastanjestraat in Goferdinge



Jubilarissen september - oktober - november 2011

Gouden jubileum 50 jaar getrouwd

17 september	Gustave Vanachter en Julienna Pevénage
23 september	Gilbert Selos en Camilla Vidts
1 oktober	Arthur Van der Poorten en Jacqueline Van der Bruggen
8 oktober	Romain De Bruyker en Nelly Delestré
5 november	Joseph Clement en Ludwina De Roeck

Diamanten jubileum 60 jaar getrouwd

28 september	Germain De Roeve en Jeanne Hoebeke
17 september	Georges Van der Poorten en Wivina Schotte
26 november	Daniel Stroobant en Eliane Molderez

Briljanten jubileum 65 jaar getrouwd

26 november	Roger Frederick en Elza Tuypens
-------------	---------------------------------

Albasten jubileum 75 jaar getrouwd

26 oktober	Alexis De Geyter en Marie Coessens
------------	------------------------------------

We zien op de oude foto de bocht in de Kastanjestraat in Goferdinge met het Hof ter Elzen.

Deze grote gesloten hoeve wordt ook wel het bovenkasteel genoemd. Vroeger was het bij sommigen ook bekend als Villa Theresa.

Het ommuurde ensemble, gegroepeerd rondom een vierkante binnenplaats, werd gebouwd op de heuvelrug ten noorden van de kerk van Goferdinge en is aldus grotendeels bepalend voor het dorpsgezicht.

Omstreeks 1830, wanneer de eerste kadastrale opmetingen gebeuren in Goferdinge, was het dorp zeer landelijk met slechts 486 inwoners. Na Waarbeke, Nederboelare en Grimminge was het de dunst bevolkte deelgemeente van Geraardsbergen. In de dorpskern rond de parochiekerk Sint Bavo, die opgetrokken is op de helling van de vallei van de Molenbeek, stonden slechts een zestal boerderijen. Op het moment van de fusie in 1971 had Goferdinge 1239 inwoners. Sinds de verkavelingen in de jaren 1980 met de aanleg van de nieuwe woonwijken is het inwonersaantal meer dan verdubbeld. De naam Goferdinge was in het Middelnederlands *Contverdinghes* (1245) uit het Germaans *Gundifriþ inga haim*, wat betekent 'nederzetting van de nakomelingen van Go(n)dried'. Het was eertijds één van de negen eigen dorpen van de baron van Boelare.

Het Hof ter Elzen dateert wellicht uit de 18de eeuw en was eigendom van de familie Vander Linden. Arthur Vander Linden (1859-1938) was landbouwingenieur, burgemeester, provincieraadslid, bestendig afgevaardigde van de provincie Oost-Vlaanderen en tenslotte kamerlid. Ook zijn zoon Joseph en zijn kleinzoon Gérard hebben later het politieke pad bewandeld. De familie Vander Linden liet in 1850 eveneens het benedenkasteel bouwen aan de lager gelegen Kanakkendries. Daar was gedurende vele jaren het vakantiepatronaat Sint-Bartel.

OVERSTROMINGEN, EEN JAAR LATER



Het is ruim een jaar geleden dat Geraardsbergen zwaar getroffen werd door overstromingen. Intussen is er werk gemaakt van maatregelen om de wateroverlast aan te pakken.

WAT DOET DE OVERHEID

De stad Geraardsbergen overlegt met de provincie Oost-Vlaanderen en de Vlaamse overheid (Vlaamse Milieumaatschappij, Waterwegen en Zeekanaal NV, Aquafin, Agentschap Ruimtelijke Ordening, ...) over doeltreffende maatregelen. De communicatie tussen de verschillende diensten en het Waals Gewest verloopt nu intenser.

Op korte termijn zal men verplaatsbare dammen aankopen om op verschillende knelpuntlocaties in te zetten, een vaste waterkering plaatsen langs de Sasweg, een keermuur plaatsen ter hoogte van de parkings in de Karmelietenstraat, de waterlopen onderhouden via het plaatsen van terugslagkleppen op het einde van de Jan De Coomanstraat, overstroming vanuit de riolering tegengaan en een snellere afvoer van overstromingswater in Zandbergen bewerkstelligen via een verbetering van de doorstroomconstructies. Twee van de drie geplande gecontroleerde overstromingsgebieden op de Molenbeek in Ophasselt en Smeerebbe-Vloerzegem zijn bijna afgewerkt. Langs de Mark zal meer water gebufferd en afgeremd worden dankzij de hermeandering van de rivier en het aanleggen van overstromingsgebieden. Op de Molenbeek-Goeferdinge komt een bijkomend wachtbekken in Everbeek. Een erosiecoördinator is aan de slag gegaan om de erosieknelpunten aan te pakken.

► Op 6 oktober is Aquafin afgedaald in de riolering van de Grotestraat om de overstromingen in het stadscentrum te onderzoeken. De uiteindelijke maatregel zal moeten zorgen voor een verlichting van de druk op de riolering.

Een maatregel die nog enkele jaren in beslag zal nemen, de vergunningsaanvraag is namelijk nog in behandeling, is het ophogen van de bestaande dijken in Overboelare. Het vernieuwen van de stuw in het stadscentrum en het uitdiepen van de Dender stroomopwaarts zal vanaf 2012 plaatsvinden. Om de huizen van de Benedenstraat te beschermen stelt de stad een ontwerper aan voor een dijk langs en heraanleg van de straat.

WAT KAN U ZELF DOEN

U helpt overstromingen mee voorkomen wanneer u uw regenwater opvangt en hergebruikt. In bestaande woningen raden we de volgende maatregelen aan: het plaatsen van terugslagkleppen, tijdelijk afdichten van spouwgaten, het optrekken van drempels, aanbrengen van waterdichte coatings, afdichten van barsten en openingen, wegneembare schotten, enzovoorts. Op 1 oktober zijn talrijke getroffen inwoners afgezaakt naar de infobeurs over individuele waterwerende maatregelen. De stad had daartoe allerlei leveranciers uitgenodigd. Info over de voorgestelde producten is beschikbaar op www.geraardsbergen.be. Heeft u nog vragen over bouwen of wonen in overstromingsgevoelig gebied? Vraag de gloednieuwe brochure 'Overstromingsveilig bouwen en wonen' van de Coördinatiecommissie Integraal Waterbeleid aan bij het stadsbestuur of neem een kijkje op www.watertoets.be.

Assuralia, de beroepsvereniging van verzekeringsondernemingen meldt dat 398 gezinnen in Geraardsbergen een schadevergoeding hebben ontvangen voor de zware watersnood van november vorig jaar, goed voor 4,8 miljoen euro.

Heeft u nog vragen of wilt u meer weten? Neem dan contact op met de dienst duurzaamheid, 054 43 44 24, duurzaam@geraardsbergen.be.





Nu ook dagopvang en kortverblijf voor senioren in Geraardsbergen

Vrijdag 30 september opende het nieuwe woonzorgcentrum De Populier officieel zijn deuren. Op dinsdag 4 oktober verhuisden 90 senioren van de woonzorgcentra Denderoord, Vincent en Verhaeghe. Het gele gebouw Verhaeghe is eigendom van het ASZ. Hier komen ziekenhuisdiensten. Vincent is eigendom van de stad. Op het gelijkvloers en de zolder is de kunstacademie al jaren actief. Na grondige renovatie zal nu ook de eerste verdieping deel uitmaken van de academie.

Dagverzorgingscentrum en kortverblijf

Het woonzorgcentrum De Populier kan maximaal 90 senioren opvangen. Nieuw voor Geraardsbergen en omstreken is de opening van het dagverzorgingscentrum Denderoeve, waar dagelijks 14 mensen opgevangen kunnen worden. Er is ook mogelijkheid tot kortverblijf met 3 gastenkamers.

Meer info

De Populier, Groteweg 27B, 9500 Geraardsbergen,
054 43 38 00, www.ocmwgeraardsbergen.be

Project Zilvergrijsgeijs licht leefwereld van 70-plussers toe

De veroudering van de bevolking en de demografische evolutie van onze stad zullen een verregaande impact hebben op het beleid en de werking van het stadsbestuur en van het OCMW. We zullen meer en meer met de vergrijzing moeten rekening houden in al onze beleidsplannen. Daarom voerde het OCMW Geraardsbergen een onderzoek uit naar de behoeften van 70-plussers in Geraardsbergen onder de naam Zilvergrijsgeijs.

Twee maatschappelijk werkers van het OCMW gingen op stap in vier deelgemeenten: Ophasselt, Zarlardinghe, Zandbergen en Viane. Zij bezochten er in totaal 105 senioren die ouder zijn dan 70 jaar en namen er een uitgebreid interview af. Gedurende vier informatiesessies kregen alle 70-plussers van deze deelgemeenten tekst en uitleg bij de resultaten van dit interessante onderzoek.

Meer info

U vindt het volledige rapport op www.sociaalhuisgeraardsbergen.be
OCMW Geraardsbergen, Kattestraat 27, 9500 Geraardsbergen.



Het OCMW Geraardsbergen schenkt meubelen aan Roemenië

Bij de verhuis naar het nieuwe woonzorgcentrum De Populier werd een deel van het oude meubilair van het woonzorgcentrum Vincent niet meegenomen. Kasten, stoelen, bedden en een tillift (stalen verpleegster) krijgen een tweede leven in een palliatief centrum in Timisoara, Roemenië. De actie kadert binnen een project van F7 (een groep Antwerpse zakenvrouwen die zich inspanssen voor een rechtvaardige verdeling van de welvaart) onder leiding van Dominik Adriaenssens en Veronique Puts. De transportfirma DB Schenker laadde twee trucks vol en vertrok gratis begin oktober richting Ciacova. Daar wordt het meubilair overgeladen en naar zijn nieuwe bestemming gebracht.



Verwarmingstoelage voor mensen met een beperkt inkomen

De maximumprijs van huisbrandolie is aanzienlijk gestegen, waardoor mensen met een beperkt inkomen het risico lopen in moeilijkheden te geraken. Daarom werd het Sociaal Verwarmingsfonds opgericht, dat gedeeltelijk kan tussenkomen in de verwarmingsfactuur. Het is een initiatief van de overheid, de ocmw's en de petroleumsector. De verwarmingstoelage is een tussenkomst in de aankoop van huisbrandolie, verwarmingspetroleum en bulkpropane.

Wie heeft recht op een verwarmingstoelage?

Mensen die recht hebben op een verhoogde tegemoetkoming van de ziekte- en invaliditeitsverzekering (WIGW, OMNIO-statuu, leefloongerechtigd, recht op IGO ...), mensen en gezinnen met een laag inkomen en mensen met een schuldoverlast kunnen aanspraak maken op een verwarmingstoelage.

Hoeveel bedraagt de toelage?

Voor in grote hoeveelheden geleverde brandstoffen schommelt de toelage tussen 14 cent en 20 cent per liter; het bedrag hangt af van de prijs van de gefactureerde brandstof. Hoe hoger de prijs, hoe hoger de tussenkomst. Het Fonds komt voor maximum 1500 liter per stookseizoen en per gezin tussen. Voor personen die zich verwarmen met aan de pomp gekochte mazout of lamppetroleum heeft het Fonds een forfaitaire tussenkomst van 210 euro voorzien. Eén aankoopbewijs volstaat om recht te hebben op de forfaitaire toelage.



Hoe aanvragen?

U kunt de verwarmingstoelage aanvragen via het OCMW Geraardsbergen binnen de 60 dagen na levering van de brandstof. Voor meer info en een afspraak kunt u bellen naar Inge Pereboom op 054 43 20 61 of via het gratis nummer 0800 16 2 16 (gratis nummer Sociaal Huis).

OCMW Geraardsbergen, Kattestraat 25, 9500 Geraardsbergen.

Meer info

www.verwarmingsfonds.be of 0800 90 929.



De brandpreventieadviseurs geven gratis advies voor uw woning of appartement

Jaarlijks vallen ongeveer 120 dodelijke slachtoffers bij woningbranden in België. Slachtoffers die het overleven, dragen meestal de gevolgen mee voor de rest van hun leven. Hierbij zijn heel veel kinderen betrokken. Nchtans verdubbelt een correct geplaatste rookmelder de overlevingskansen. En dan spreken we nog niet over de enorme materiële schade die de 10.000 branden jaarlijks aanrichten. Uit onderzoek is gebleken dat slechts twee procent van de Belgen denkt aan brandpreventie: vandaar dit initiatief.

Zo wil de overheid dat brandweermannen in de toekomst meer op huisbezoek gaan om inwoners te sensibiliseren over de brandveiligheid. Deze brandpreventieadviseurs (BPA's)

komen op aanvraag gratis in uw woning raadgeven over brandpreventie. Ze onderzoeken of u uw woning brandveiliger kan maken, geven nuttige tips en wijzen op eventuele risicovolle gewoontes. Indien nodig adviseren ze waar u best een rookmelder en branddeken ophangt. Daarnaast geven onze BPA's ook voordrachten voor verenigingen of organisaties.

Meer info en inschrijving:

OPZ Zuid-Oost, BPA, Joseph Cardijnstraat 66, 9420 Erpe-Mere, tel: 053/60.76.16, bpa@zonezuidoost.be www.zonezuidoost.be



za 10 december 16u-24u

zo 11 december 14u-21u



Geraardsbergen

Xmas World



Stationsplein & Adamstraat

500m² overdekte kado-markt

Overdekte en verwarmde kado tent.
Voorstelling 2de **unizo** Business Award 2011-2012
Geraardsbergen

Xmas Lights show

Kerstboomballen Recycleer Actie

Calverable
www.calverable.be

DOORLOPENDE

XMAS WORLD LIVE SHOW

Xmas World hits & songs by GPS band
Christmas crooners by Alain Vieuvalet
Dirk White's 2de kerstspecial "Noël à Paris"
Special Xmas Sing & Dance by No Limit Dance group

Surprise Acts

Kids Fun

Gratis grime & veel leuk winter-kermis-plezier
Bezoek van de kerstman met veel lekkers en kadootjes

Gezellige buitenkraampjes

Van lekker soepjes tot gebakken spek op het open vuur
Calverable is er terug en de warme wafels nodigen uit.
Gezellige kraampjes bij de vleet rond het podium

Wedstrijd "Klassen versieren Kerstbomen"

73 door klassen versierde kerstbomen staan opgesteld.
Iedereen mag meestemmen voor zijn favoriete boom.
In samenwerking met het Verenigd Handelcentrum
en schepen van Middenstand Martine Duwyn

Father Xmas

Fun Games

Organisatie & v.u.: Stad Geraardsbergen via projectschepen Martine Duwyn samen met Back2B Events 0475 718530 info@back2b.be

Kerstmis start in Geraardsbergen
www.xmasworld.be





„Je maakt van iets waardeloos zoals een plasticzak een waardevol ding zoals een kerstbal, een vorm van recycleren waar we nog te weinig mee bezig zijn.“

Feestelijke onthulling kerstboom op zaterdag 10 december om 17u en 18u Kerstballen breien voor onze kerstboom

Kerstballen breien met plastic? Het kan, het is bijzonder milieuvriendelijk en het is een zinvolle tijdbesteding. De ballen zullen dienen als kerstversiering voor de kerstboom op onze Markt. Els Thibau van 'Recyklere' brengt relaas uit van haar workshop kerstballen breien. Kom mee kijken op zaterdag 10 december, wanneer om 17 uur de kerstverlichting wordt aangestoken!

Els Thibau: "Het was een boeiende workshop. Met veel ijver en doorzettingsvermogen hebben de cursisten heel wat kerstballen van plasticzakken gebreid en gehaakt. We mogen ze daarvoor echt dankbaar zijn en ik heb ze daarvoor ook uitvoerig bedankt. De workshop was een inspiratiebron voor veel mensen uit het verenigingsleven, de rusthuizen, het MPI ... om mee te werken aan dit project. En dankzij de MOS-scholen in Geraardsbergen werden heel wat plasticzakken verzameld. Ik ben uitermate tevreden over het resultaat. De bekroning van ons werk volgt op zaterdag 10 december. Dan wordt de kerstperiode feestelijk ingehuldigd met het aansteken van de verlichting in de versierde kerstboom op het Marktpllein. Daarna begeven we ons in stoet naar het Stationsplein waar hetzelfde zal gebeuren. Hier kunnen mensen nadien ook

terecht op de traditionele, sfeervolle kerstmarkt voor een natje en een droogje, en natuurlijk kerstgeschenken op de kerstmarkt."

Enkele reacties van de deelnemers:

Deelnemer 1: "Het breien was niet gemakkelijk, omdat plastic moeilijk over de naalden glijdt. Ik heb enkele breisessies nodig gehad om de techniek onder de knie te krijgen, maar ik begon er plezier in te krijgen en het is me uiteindelijk goed gelukt om een aantal kerstballen te breien."

Deelnemer 2: "Voor mij waren de workshops niet alleen leerrijk, maar ook ontspannend. Ik heb enkele nieuwe mensen leren kennen waarmee ik lekker heb kunnen babbelen."

Deelnemer 3: "Als man was ik de vreemde eend in de bijt in dit vrouwelijk gezelschap. Toch stoorde ik mij hier helemaal niet aan, aangezien ik als opvoeder uitsluitend met vrouwelijke collega's werk. Bovendien heb ik ondervonden dat breien en haken heel creatief kan zijn. Je maakt van iets waardeloos zoals een plasticzak een waardevol ding zoals een kerstbal. Het is een vorm van recycleren waar we nog te weinig mee bezig zijn."





Premies voor energiebesparing in 2012: de nieuwe regels

Wanneer u investeert in een energiezuinige woning, komt u in aanmerking voor een heel aantal premies en subsidies van verschillende instanties. Vanaf 1 januari 2012 zijn er heel wat veranderingen in de beschikbare premies. Hieronder een overzicht voor zowel bestaande als nieuwbouwwoningen. De factuurdatum bepaalt of de regeling van 2011 of 2012 geldt.

1. Premies van de netbeheerder Eandis voor bestaande woningen

Voor facturen uit 2011 heeft u nog een half jaar de tijd om de premies aan te vragen en geldt uiteraard het premiestelsel van 2011. Vanaf 2012 varieert de premiehoogte naargelang de warmteweerstand (Rd) van het geplaatste materiaal: hoe meer isolatie, des te hoger de premie! Voor de exacte bedragen kan u contact opnemen met Eandis of hun website bezoeken.

Dakisolatie:

De Vlaamse dakisolatiepremie valt weg als aparte premie en wordt verwerkt in de premie van de netbeheerder. Het blijft nog steeds zo dat de premie zowel bij zelfplaatsing als bij plaatsing door een geregistreerd aannemer aangevraagd kan worden.

Vloer- en muurisolatie

Aangezien dergelijke ingrepen een grote energiebesparing opleveren, werd het premiestelsel aangepast. De gevel langs buiten isoleren vraagt een grote financiële inspanning zodat het premiebedrag hoger ligt dan bij navullen van de bestaande spouw.

Hoogrendementsglas

Tot eind 2011 werd de plaatsing van superisolerend glas (U-waarde 1,1) sowieso gesubsidieerd. Vanaf 2012 geldt dit enkel voor de vervanging van enkelglas. Indien u reeds dubbelglas heeft, moet drievoudige beglazing (U-waarde 0,8) geplaatst worden.

Elektrische en warmtepompen

Zowel elektrische als gaswarmtepompen behorende tot de verschillende types komen in aanmerking. De warmtepomp mag niet gebruikt kunnen worden als actieve koeling.

Zonneboiler

De installatie van een zonneboiler geeft nog steeds recht op een premie. Deze wordt opgetrokken tot 200€/m² collectoroppervlakte maar het minimumbedrag van 525€ vervalt.

Afgeschafte premies

Er zijn geen premies meer voor: condensatieketels, zonnewering, domotica, thermostatische kranen, keukengeisers, een ventilatietoestel met warmterecuperatie en een aardgaswasdroger (behalve voor beschermde afnemers).

2. Premies van de stad Geraardsbergen voor bestaande en nieuwe woningen

Bij plaatsing van een zonneboiler met zonnecollectoren voor de opwarming van water kan elke inwoner een premie van 250 euro aanvragen.

3. Premies van de federale overheid

De belastingaftrek voor energiebesparende maatregelen geldt voor uitgaven van 2011. Enkel volgende investeringen uitgevoerd door een geregistreerde aannemer komen in aanmerking: vervanging van

een oude stookketel, onderhoud van een bestaande stookketel, dakisolatie, hoogrendementsbeglazing, thermostatische kranen en kamerthermostaat met tijdsinschakeling, een energie-audit, zonneboiler, zonnepanelen, warmtepomp, passiefwoningen, lage-energiewoningen of nul-energiewoningen.

U mag 40% van het factuurbedrag inbrengen in uw belastingaangifte (met bepaalde maxima). De groene lening is een tijdelijke maatregel en geldt enkel voor leningovereenkomsten afgesloten tot 31 december 2011.

En voor 2012? Of bovenstaande maatregelen verlengd worden is pas bekend na goedkeuring van federale begroting.

Strengere eisen in bouwaanvraag voor nieuwbouw.

Voor bouwaanvragen ingediend vanaf 1 januari 2012 gelden strengere eisen. Het E-peil moet kleiner zijn dan 70, het k-peil kleiner dan 40 én de totale energiebehoefte om de woning te verwarmen wordt gelimiteerd. Het aantal premies blijft beperkt. Voor meer informatie en het aanvragen van premies kan u terecht bij de dienst Wooninfo.

MEER INFO

Een grondig overzicht van alle premies met achtergrondinformatie vindt u op www.hetportaal.be (rubriek premies en subsidies). Ook nuttig is www.energiesparen.be.

Energiebesparing

Nu de kostprijs van elektriciteit, gas en mazout sterk stijgt en het erop lijkt dat deze trend niet zal voorbij gaan, nemen de energiekosten almaar toe.

Structurele maatregelen zoals isoleren, renoveren van de stookketel, plaatsen van thermostatische kranen zorgen voor een serieuze besparing op uw energiefactuur. Verwarming en elektrische toestellen zijn samen verantwoordelijk voor 75% van uw energiefactuur. Door onderstaande tips toe te passen, kan er een merkbare besparing gerealiseerd worden!

- zet de thermostaat een graadje lager, dit went zeer snel
- wanneer niemand aanwezig is en 's nachts is een temperatuur van 16°C ruim voldoende
- ontluicht regelmatig uw radiatoren
- zet de thermostatische kranen enkel in stand 2 (16°C) of stand 3 (20°C)
- sluit deuren tussen verwarmde en niet-verwarmde ruimtes
- gebruik geen elektrische vuurtjes, dit zijn echte energieverstinders
- dek kookpotten af met een deksel en gebruik het juiste formaat
- open oven, frigo of diepvriezer enkel wanneer nodig en plaats deze in een koele ruimte
- ontdooi tijdig de diepvriezer, 2 millimeter ijs zorgt voor 10% meer verbruik
- haal laders uit het stopcontact en schakel toestellen volledig uit
- let bij aankoop van elk elektrisch toestel op het verbruik: plasma TV's, grote frigo's, gadgets verbruiken veel energie



Goed nieuws: individueel planadvies voor bouwers en verbouwers wordt verlengd. De sessies vinden plaats op donderdagavond om 16.30 en om 18 uur. Inschrijven kan via de dienst duurzaamheid.





Subsidie gevelrenovatie en renovatie van leegstaande handelspanden in Geraardsbergen

De stad heeft nood aan een effectief centrum- en handelspandenbeleid. De renovatie en verfraaiing van handelspanden vormt hierin een eerste aanzet. Met de steun van EFRO (Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling) en het Vlaams Fonds voor Flankerend Economisch Beleid (Hermes) investeert het stadsbestuur 167.000 euro in de renovatie van gevels en leegstaande handelspanden.

Via het project gevelrenovatie van bestaande handelszaken en renovatie van leegstaande handelspanden worden drie doelstellingen bereikt: het winkelen wordt aangenamer omdat het winkelcentrum mooier is, door de grotere aantrekkingskracht van het handelscentrum krijgen de plaatselijke handelaars meer kansen en de bewoning boven de handelszaken neemt toe wat de leefbaarheid van de binnenstad verhoogt.

Evenwicht tussen centrum en rand

Aan de rand van de stad bevinden zich vooral groothandels en winkelketens. Detailhandel is meer te vinden in het centrum. De subsidie voor de gevelrenovatie van de horeca en detailhandel moet het evenwicht tussen rand en centrum herstellen. Zo kan de kwaliteit van de Markt en het Stationsplein als trekpleister verbeterd worden en krijgen de belangrijke winkelstraten van het centrum een aangenamer uitzicht. Zaken die Geraardsbergen als winkelstad ten goede zullen komen. Zo wordt een evenwicht gecreëerd. Er wordt bovendien hard gewerkt om af te rekenen met andere pijnpunten van het handelscentrum zoals het gebrek aan parkeerplaatsen en het verouderde straatbeeld van het winkelcentrum.

Europese en Vlaamse steun

Binnen het 'Doelstellingen 2-programma', waarmee Europa initiatieven ondersteunt die Vlaanderen verder ontwikkelen tot één van de meest competitieve regio's, lanceerde EFRO in januari 2011 een oproep voor projecten rond gemeentelijke gevelrenovatie en renovatie van leegstaande handelspanden. Er wordt zo'n 3.500.000 euro aan Europese EFRO-middelen gereserveerd om projecten die deze doelstelling beogen financieel te ondersteunen. Het project kadert eveneens binnen de startnota 'Winkelen in Vlaanderen' waarin de Vlaamse regering de versterking van de handelskernen nastreeft. Geraardsbergen diende een projectdossier in dat in oktober door het EFRO Comité van Toezicht goedgekeurd werd, waardoor de centrumstad kan rekenen op 50.100 euro uit het Europese EFRO-fonds en 66.800 euro uit het Vlaamse Hermesfonds. De stad Geraardsbergen financiert zelf ook een derde van het project, namelijk 50.100 euro.

Aanvragen van de subsidie

Met dit project beoogt Geraardsbergen in een tijdspanne van 2 jaar 32 dossiers goed te keuren voor renovatie aan leegstaande of bestaande handelspanden binnen het afgebakende doelgebied voor een maximale uitkering van 5.000 euro per dossier. Hiervoor wordt een minimum aan facturen van 2.500 euro gevraagd. Het pand dient ouder te zijn dan 10 jaar en moet na subsidiering een handelspand blijven gedurende 5 jaar. Aanvragen worden aangetekend verstuurd naar het College van Burgemeester en Schepenen van Geraardsbergen, Weverijstraat 20.

Het premiereglement kan bekomen worden bij de dienst Lokale Economie, economie@geraardsbergen.be of via het nummer 054 43 44 88.



“Bibliotheek van het hart” zoekt zielsgenoten

**Heeft een bepaald boek,
muziekstuk of film u diep geraakt?**

In de bib vindt u de ‘Bibliotheek van het hart’. Een verzameling boeken, cd’s, dvd’s die voor iemand een speciale betekenis hebben. Voor iemand die zijn intense lees-, luister- of kijkervaring wil delen. Want u kunt die boeken of cd’s of dvd’s ontlenuen en kijken hoe u het allemaal ervaart.

Waarom ook niet anderen laten meegenieten van wat u beroert of ontroert? Vul in de bib het formulier in met een korte bespreking of doe het via onze website (www.geraardsbergen.be/bibliotheek).

Cursus ‘Proeven van poëzie’

Op zoek naar meer poëzie in uw leven? Zin om meer over gedichten en dichters te ontdekken? In de bibliotheek, waar de muren poëzie ademen en woelige woorden sluimeren, nodigen we u uit op een ontdekkingsreis. Die begint bij het modernisme in de Nederlandstalige poëzie en eindigt met een vleugje experimentele poëzie. We kruipen in de huid van de dichters en ontdekken wat Van Ostaijen, Nasr, Van Hee en anderen voelen en denken bij de liefde, de dood, het samenleven. In samenwerking met Vormingplus Vlaamse Ardennen-Dender en Cultuurdienst Geraardsbergen.

Deze cursus wordt gegeven door Ilse Weber en vindt plaats in de bibliotheek, Gasthuisstraat 28, op donderdag 1, 8, 15, 22 en 29 maart 2012.

Prijzen: 35 euro (standaard) – 7,5 euro (aangepast tarief)

Inschrijven is verplicht en kan bij Vormingplus, Kollegestraat 26A, 9500 Geraardsbergen, 054/41.48.02 of www.vormingplus-vlad.be.

Mijnheer Neus vertelt

Een theatervoorstelling voor kinderen vanaf 6 jaar en hun ouders door kindertoneelgezelschap ‘Kip van Troje’. Mijnheer Neus vertelt, speelt, zingt en tovert verhalen bij elkaar. Een voorstelling vol humor, spanning en met veel interactie. Een voorstelling die gewoon anders is of anders gewoon. Mijnheer Neus vertelt ons hoe wolken smaken, kleurt emoties pompelmoezenpaars, verklapt wat mag en niet mag, bestrijdt monsters, heeft het over Floris en Blanchefleur. Maar vooral leert hij jou hoe je als je klein bent toch ‘groot en groots’ kunt zijn.



Woensdag 15 februari 2012 in Jeugdcentrum De Spiraal van 14-15.30 uur

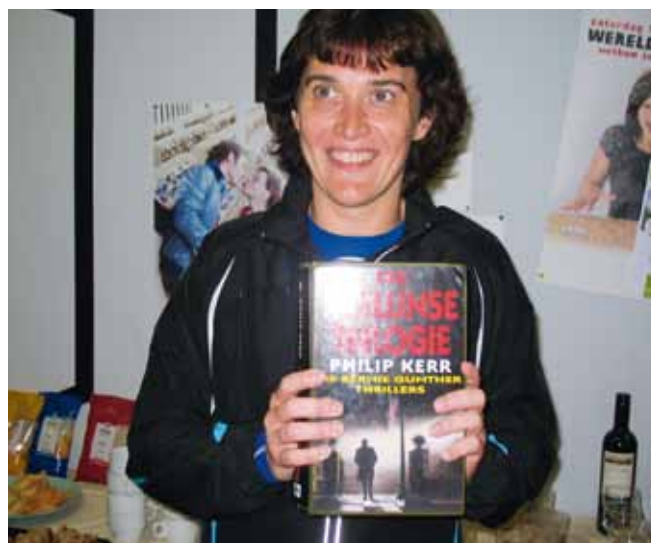
Toegang: 2 euro per kind en 4 euro per volwassene, te betalen ter plaatse.

Op voorhand inschrijven is verplicht en kan in de bib (054/43.72.30) of via www.geraardsbergen.be/bibliotheek. i.s.m. HuisvandeMens



JIP in de bib

Er is voortaan een Jongeren Informatie Punt in de bib. Jongeren tussen 12 en 25 vinden er informatie over wat voor hen interessant kan zijn. Ook de folders van het JAC zijn er beschikbaar. Wat meer is: er ligt een iPad om de website van het JAC te consulteren en eventueel online en anoniem vragen te stellen.



Favoriet boek van Sigrid De Vleeschouwer:

De Berlijnse Trilogie van Philip Kerr

Sigrid De Vleeschouwer leest graag literaire thrillers en als favoriete boek in dit genre koos ze ‘De Berlijnse Trilogie’ van Philip Kerr.

Hoofdpersonage is Bernie Günther, een ervaren politierechercheur bij de Berlijnse politie in de jaren '30 van de 20ste eeuw. Door toedoen van de nazi's worden hoe langer hoe meer criminelen aangesteld en bekwame agenten aan de kant geschoven of uit de weg geruimd omwille van hun politieke opvattingen of hun foute afkomst. Bernie Günthers afkeer van het nationaal-socialisme, zijn scherpe tong en cynisme bezorgen hem heel wat vijanden. Hij valt uit de gratie van de politie en vestigt zich als privédetective, gespecialiseerd in het opsporen van vermiste personen. Een bloeiende, maar uiterst gevaarlijke business in die tijd. Vanuit een Duitse en historische invalshoek, in een spannende en meeslepende stijl, beschrijft Philip Kerr de opkomst van het nationaal-socialisme tot de uiteindelijke teloorgang van het Duizendjarige Rijk.

De schavuiten van Geraardsbergen 9000 rioolkolken per jaar te reinigen

Onder de Geraardsbergse straten en huizen liggen ruim 208 km riolen. Hierop zijn ongeveer 9.000 rioolkolken aangesloten. Deze rioolkolken of schavuiten zoals elke Geraardsbergenaar ze in het dialect noemt, vormen een belangrijke schakel in ons rioolnetwerk. Het is absoluut noodzakelijk deze kolken rein te houden. Anders kan het regenwater niet worden afgevoerd, met alle gevolgen van dien.

Van frituurvet tot beton

Volgens de wet mag men helemaal niets in de rioolkolken gooien: ze zijn namelijk alleen bedoeld om regenwater af te voeren. Maar u zou opkijken zijn van wat er allemaal in een rioolkolk verdwijnt, met allerlei overlast tot gevolg. Naast vallende bladeren zorgen vooral frituurvetten en resten van betonmolens voor ernstige verstoppingen van ons rioolstelsel. De verstoppingen en de reukhinder zijn dan vaak een bron van ergernis voor de omwonenden. Een recent voorbeeld is de Karmelietenstraat, waar enkele huizen werden verbouwd. Daar heeft de ploeg kolkenreinigers betonresten

uit de kolken gehaald. Die hadden bij hevige regenval in dit overstromingsgebied een overstroming kunnen veroorzaken.

Het is een hele klus om alle 9000 kolken op ons grondgebied minstens één keer per jaar een grondige beurt te geven. Naast de gewone ruimingsopdrachten wordt deze stadsdienst namelijk vaak ingeschakeld om dringende grote ontstoppingsopdrachten uit te voeren. De stad heeft daarom in het kader van de overeenkomst 'Rio-Act' een overeenkomst afgesloten met de Vlaamse Maatschappij voor Watervoorziening. Die zal instaan voor het gewone ruimen van alle rioolkolken op ons grondgebied. De VMW garandeert dat iedere rioolkolk in Geraardsbergen minstens twee keer per jaar nagekeken en gereinigd wordt.

Met het verdere jaarlijkse onderhoud van het grachtenstelsel en het vernieuwde onderhoud van het rioleringstelsel draagt het stadsbestuur bij tot een betere waterbeheersing. We hopen vooral ook dat onze inwoners zelf mee zorg dragen voor ons stadspatrimonium.



Winnaars eerste bebloemingswedstrijd

Om meer kleur en sfeer in het straatbeeld te brengen organiseerde de stad dit jaar voor het eerst een bebloemingswedstrijd waaraan iedere inwoner van Geraardsbergen kon deelnemen. De wedstrijd bestond uit drie categorieën: gevelpanden in de commerciële binnenstad (categorie 1), overige gevels en voortuinen in Geraardsbergen (categorie 2) en landbouwbedrijven (categorie 3).

Op 7 september werden de tuinen en gevels van de deelnemers bezocht door een driekoppige jury. De jurering gebeurde op basis van een aantal criteria zoals de aanleg, samenstelling, kleurenpracht en onderhoud. Hieruit werden uiteindelijk per categorie drie winnaars gekozen, die naargelang de rangschikking een geldprijs van 500, 300 en 200 euro in ontvangst mochten nemen gedurende het slotevenement op vrijdag 14 oktober in de zaal van het stadhuis.

Voor de eerste categorie ging de eerste prijs naar Patisserie De Clercq (Grotestraat 21), voor de tweede categorie mocht Maurits De Turck (Felicien Cauwelstraat 5) de eerste prijs in ontvangst nemen en voor de derde categorie tenslotte werd de eerste plaats weggekaapt door Alain Nachtergaele (Hoogvorst 1).



DECEMBER 2011						
M	D	W	D	V	Z	Z
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

09 december 11

Sportgala

Geraardsbergs Sportgala
Huldiging van de sportlaureaten en de sportkampioenen 2011. Met diverse optredens, Gratis toegang, CC De Abdij – Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5, sportdienst@geraardsbergen.be, 054 43 51 41

09, 10 en 11 december
Kerstmarkt in de Maretak

Kerstmarkt waarop de senioren hun zelfgemaakte geschenkartikelen aan de man brengen, Dienstencentrum De Maretak, Grote Weg 27, 054/42 19 39


10 en 11 december
Kerstmarkt 2011

Stationsplein, zie p 22

10 en 11 december 14u – 21u
Kerstmarkt Ophasselt De Grave

inkom gratis, 0498580117

10 december 17u en 18u
Aansteken verlichting kerstboom

17u op het Marktpllein, 18u aan Stationsplein, i.s.m. Naaiatelier 'RecyKleren' en Back2B, Dienst cultuur, 054 43 72 87

10 december 20u
Fiesta Cecilia

Concertband Cecilia Geraardsbergen gaat Spaans, JC De Spiraal, Zakkaai 29, ccg@skynet.be, 054 422877, 0477 799073, <http://www.ceciliageraardsbergen.be>

10 december 20u
6de kwis

Algemene kwis voor ploegen van max. 4 personen. Inkom per ploeg: €15, Zaal Die Crone, Idegemplein 21, 0476345519


13 december 20u – 22u
Rituelen in het jodendom

voordracht over de rituelen in het jodendom, Huis van het Vrije Denken, Markt 9, 026292750, <http://www.vub.ac.be/UPV>, upv@vub.ac.be

16 december 20u
Congo en Kabila


Congolezen en hun politieke leiders - wat willen zij en wat denken wij?

Op 28 november 2011 kiest Congo een nieuwe president. Tegen 16 december kennen we het resultaat en vertellen Lut&Hugo hun verhaal over de volkse sloppenwijken in Kinshasa en maakt Tony Busselen een analyse van de politieke situatie in Congo. JC De Spiraal, Zakkaai 29, Intal Geraardsbergen, lydiaimbo@gmail.com

17 december 20u
Ter Bescherming van de Jeugd - California (dernière)


Ophasseltenaar Tim Goditiabo en Dries Heyneman brengen na hun première 2 jaar geleden de allerlaatste voorstelling van California, voor al wie het gemist heeft en voor al wie het nog eens wil herbeleven! , € 12,00 (€ 11,00 (groep, -26, 55+) € 9,60 (abonnement)), CC De Abdij – Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5, info@de-abdij.be, 054/437261

17 december
Concert Encantar


Kerstconcert 'Ave Maria' gebracht door de dames van het vocaal ensemble 'Encantar' en woordkunstenaar Maud Vanhauwaert, €10, Bartholomeuskerk, jeugdenmuziek@geraardsbergen.be, <http://kunstacademie.geraardsbergen.be>

17 december
Music for life

Standje op kerstmarkt Moerbeke, Dorpsplein, Moerbeke, 0472701705

17 en 18 december 20u – 02u
Winter ouvertine

19 december 20u
Vrijetijdspas - infomoment voor verenigingen

Zei p 15

20 december 14u30 – 17u
Kerstshow

Kerstshow met MARC MEERSMAN EN LAURENA, Dienstencentrum De Maretak, Grote Weg 27, 054/42 19 39

21 december 10u – 13
Sportelwandeling

Een rustige wandeling van 6 km wordt gevolgd door een lekkere versnapering en een drankje, € 3.00, Vertrek aan sporthal de Veldmuis om 10.00 uur, sportdienst@geraardsbergen.be, 054 43 51 41, <http://www.geraardsbergen.be>

23, 25 en 26 december
BXS – in't Wit

Dansspektakel, Koetshuis, Abdijstraat 10, 054/410833

23 december 20u – 02u
Fuifje!!

Fuifje om het einde van de examens te vieren! jeugdhuis De Ressort, zakkaai 29, 0471312004

23 december tot 21u

Laatavondopening winkelcantrum

24 december van 18u tot 20u

25 december van 11u tot 17u

Een warme kerk

Een warme kerk met tentoonstelling kerkelijk edelsmeedwerk en orgelconcerten, Woord Chris Vincke, toespraak burgemeester, orgel Luc Ooghe, en veel meer, Bartholomeuskerk, 054 43 88 80, <http://www.kerkingeraardsbergen.be>



28 december - 15u

DE MAAN - In jouw schoenen (6+)

Hoe zou het voelen om, ook al is het maar heel even, in iemand anders zijn schoenen te staan, te lopen of te dansen? € 8,00 (Kinderen € 6,-), CC De Abdij - Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5, info@de-abdij.be, 054/437261



JANUARI 2012						
M	D	W	D	V	Z	Z
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

8 januari 14u - 18u

Solden shopping

Winkelcentrum

12 januari 20u

ALEX AGNEW

Interesting Times - UITVERKOCHT !! Als kind al was Alex Agnew gefascineerd door superhelden en ging er naarstig naar op zoek in het echte leven. Maar die bestaan niet... € 11 (€ 10,00 (groep, -26, 55+) € 8,80 (abonnement), CC De Abdij - Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5, info@de-abdij.be, 054/437261

12 januari 14u tot 16u

Op stap in Geraardsbergen

Trek je er graag op uit in je, vrije tijd en doe je dit liefst in groep? Kom dan zeker langs in het Ideeënhuis want we gaan samen op stap. Het Ideeënhuis, Vredestraat 20, Gratis, Vormingplus, vlad@vormingplus.be, 054 41 48 02, <http://www.vormingplus-vlad.be>

18 januari 10u - 13u

Sportelwandeling

Een rustige wandeling van 6 km wordt gevolgd door een lekkere versnapering en een drankje, € 3,00, Vertrek aan sportzaal van Grimminge om 10.00 uur, sportdienst@geraardsbergen.be, 054 43 51 41, <http://www.geraardsbergen.be>

20 januari 20 u

Guido Belcanto - Een man als ik ontmoet je niet elke dag



In 2011 bracht Belcanto een nieuwe cd uit, 'Een man als ik ontmoet je niet elke dag' en brengt hij zijn nummers met de gelijknamige theatertournee naar alle uithoeken van Vlaanderen!, € 15,00 (€ 14 (groep, -26, 55+) € 12 (abonnement)), CC De

Abdij - Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5, info@de-abdij.be, 054/437261

20 januari 20u - 22u

Winterstreken



2 zussen, Veva en Nele, verweven volksverhalen en melodieën uit de vier windstreken tot een warm winters deken. €10, Kunstacademie, Grotestraat 20A, , jeugd-

denmuziek@geraardsbergen.be, <http://kunstacademie.geraardsbergen.be>

21 januari - 20u

Will Tura - In concert



Net iets ouder dan zeventig is hij en Will Tura kan terugblikken op 50 jaar op de planken, een repertoire van 50 albums en 700 nummers, €35, CC De Abdij - Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5, info@de-abdij.be, 054/437261

22 januari

Kermis Zarlarding

Zarlarding 054/437291



23 en 30 januari, 06 en 11 februari

19u30 - 22u

Cursus Jazz ontdekken i.s.m. Vormingplus Heb je altijd al meer willen weten over jazz? Dit muzikaal verhaal is doorspekt met talrijke luistervoorbeelden, zowel live gebracht als op cd, € 39,50, (wisselend tarief), Koetshuis, Geraardsbergen, vlad@vormingplus.be, 054/414802

25 januari

Gedichtendag Jeugd

Curieus Gedichten door en voor jongeren, Koetshuis, 054/418290



27 januari - 20u

Free Souffriau - Gewoon Free



Na de successtournee rond haar eerste solo-cd 'Een beetje AnNders' tourt Free nu rond met de show 'Gewoon Free', € 22,00 (€ 21,00 (groep, -26, 55+) € 17,60 (abonnement)) CC De Abdij - Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5, info@de-abdij.be, 054/437261

27 januari

Gedichtendag

Voor volwassenen, Koetshuis, 054/418290

28 januari - 20u

NTGent / Frank Focketyn - Brief aan mijn rechter



Een monoloog van Frank Focketyn naar Georges Simenon, €14,00 (€ 13 (groep, -26; 55+) € 11,20 (abonnement)), CC De Abdij - Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5, info@de-abdij.be, 054/437261

28 januari - 18u - 23u

Davidsfondsfeest

met muzikaal optreden! "Groen Kruis", Denderstraat 15, 054 413420, <http://www.geraardsbergen.davidsfonds.be>

29 januari

Willem Vermandere - Caspaya

Pure nostalgie!, CC De Abdij - Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5, info@de-abdij.be, , 0471/439587

FEBRUARI 2012						
M	D	W	D	V	Z	Z
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29				

04 februari - 20u

De Beenhouwerij - Binnen zonder kloppen! – "15jaar: Best Tof!"



15 jaar de Beenhouwerij. Humoristisch spektakel met Gerrit De Cock en Reinert D'Haene. €15.00 (€ 14,00 (groep, -26, 55+) € 12,00 (abonnement)), CC De Abdij – Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5, info@de-abdij.be, 054/437261

05 februari

Kermis Overboelare

Overboelare, 054/437291



06 februari

Seniorenacademie

Okra, Koetshuis, Geraardsbergen, 054/411714

10 februari - 20u

Lies Lefever - Meisje van plezier



Lies Lefever, meisje van plezier, dat is: een gitaar, korte liedjes, een lach en totaal geen traan, € 10.00 (€ 9 (groep, -26, 55+) € 8 (abonnement)) CC De Abdij – Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5, info@de-abdij.be, 054/437261

11 februari - 20u

Brussels Jazz Orchestra - Mama Africa



BJO en Tutu Puoane hebben al een successtournee achter de rug, met 'Mama Africa' brengen ze een selectie straffe Zuid-Afrikaanse songs! € 23.00 (€ 22,00 (groep, -26, 55+) € 18,40 (abon- nement)), CC De Abdij – Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5, info@de-abdij.be, 054/437261

11 februari 14u- 17u

Step Up – Kleur bekennen – Dag van het DKO

Leerlingenconcerten onder het thema 'Kleur bekennen' en in het kader van de Dag van het Deeltijds Kunstonderwijs (DKO), Kunstacademie, Grotestraat 20A, jeugdenmuziek@geraardsbergen.be, http://kunstacademie.geraardsbergen.be

11 februari t.e.m. 19 februari

Tentoonstelling - GAL: 50 jaar op het scherp van de snee



Sinds 1960 geeft Gerard Alsteels, alias GAL, zijn kritische mening op de actualiteit in tekeningen weer. Een overzichtstentoonstelling mag dan ook niet uitblijven. Koetshuis, Geraardsbergen info@de-abdij.be 054/437261

12 februari - 15u

Droomedaris Rex - Rosie en Moussa (5+)



Michael De Cock schreef het verhaal over een bijzondere vriendschap tussen twee kinderen in de grote stad. € 8.00 (Kinderen € 6,-) CC De Abdij – Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5, info@de-abdij.be, 054/437261

18 februari - 20u – 01u

Wallypop

Kleinkunstoptredens door Wally en de Vrienden, Jean Paul & Les Mecs, jeugdhuis De Ressort, Zakkaai 29, 0494129846

25 februari t.e.m. 07 maart

Kermis Geraardsbergen



Winterfoor in Geraardsbergen! De perfecte combinatie van leuke attracties, ambiance en een niet te evenaren sfeer! Stadscentrum Geraardsbergen, 054/437291

26 februari

Krakelingen en Tonnekensbrand

Zie p 14

28 februari

"Afscheid" – Theater Paljas

Paljas verwent jou met een prachtig stuk! CC De Abdij – Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5, info@de-abdij.be, 054/437261

MAART 2012						
M	D	W	D	V	Z	Z
			1	2	3	4

01, 08, 15, 22 en 29 maart

19u30- 22u

Cursus Proeven van poëzie i.s.m. Vormingplus

Wil je meer gedichten leren kennen of meer weten over de dichters die je al kent? In de bibliotheek, waar de muren poëzie ademen en woelige woorden sluimeren, nodigen wij je uit op een ontdekkingsreis, € 35.00 (7,5 euro aangepast tarief), Openbare bibliotheek, Gasthuisstraat 28, 054/43.72.30

02 maart - 20u

't Arsenaal - Norway.Today.



Nathalie Meskens en Tom Ternest kruipen in de huid van Julie en August die elkaar al chattend ontmoeten. Ze besluiten een einde te maken aan hun leven,

€ 13.00 (€ 12 (groep, -26, 55+) € 10,40 (abonnement)) CC De Abdij – Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5, info@de-abdij.be, 054/437261

03 maart - 20u

Bart Canaerts - Waar is Barry?



Bart Canaerts is één van de makers van Benidorm Bastards en wordt beschouwd als de top van de Vlaamse cabaret- en comedy-wereld. In deze show

vertelt hij verhalen over alles en zingt liedjes over niets. € 10.00 (€ 9 (groep, -26; 55+) € 8 (abonnement)), CC De Abdij – Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5, info@de-abdij.be, 054/437261

03 en 04 maart

Boekvoorstelling en tentoonstelling "Streekrenners in profpeleton" Koetshuis, 054 43 72 60

04 maart - 15u

Echt Antwaarps teater - Mon komt uit het prison



Met Ruud De Ridder, Nicole Laurent, Luc Verhoeven, Aron Wade, Ann Van Mechelen, Eddy Romy, € 13.00 (€12 (groep, -26, 55+) € 10,40 (abonnement)), CC De Abdij – Arjaantheater, Zonnebloemstraat 5, info@de-abdij.be, 054/437261

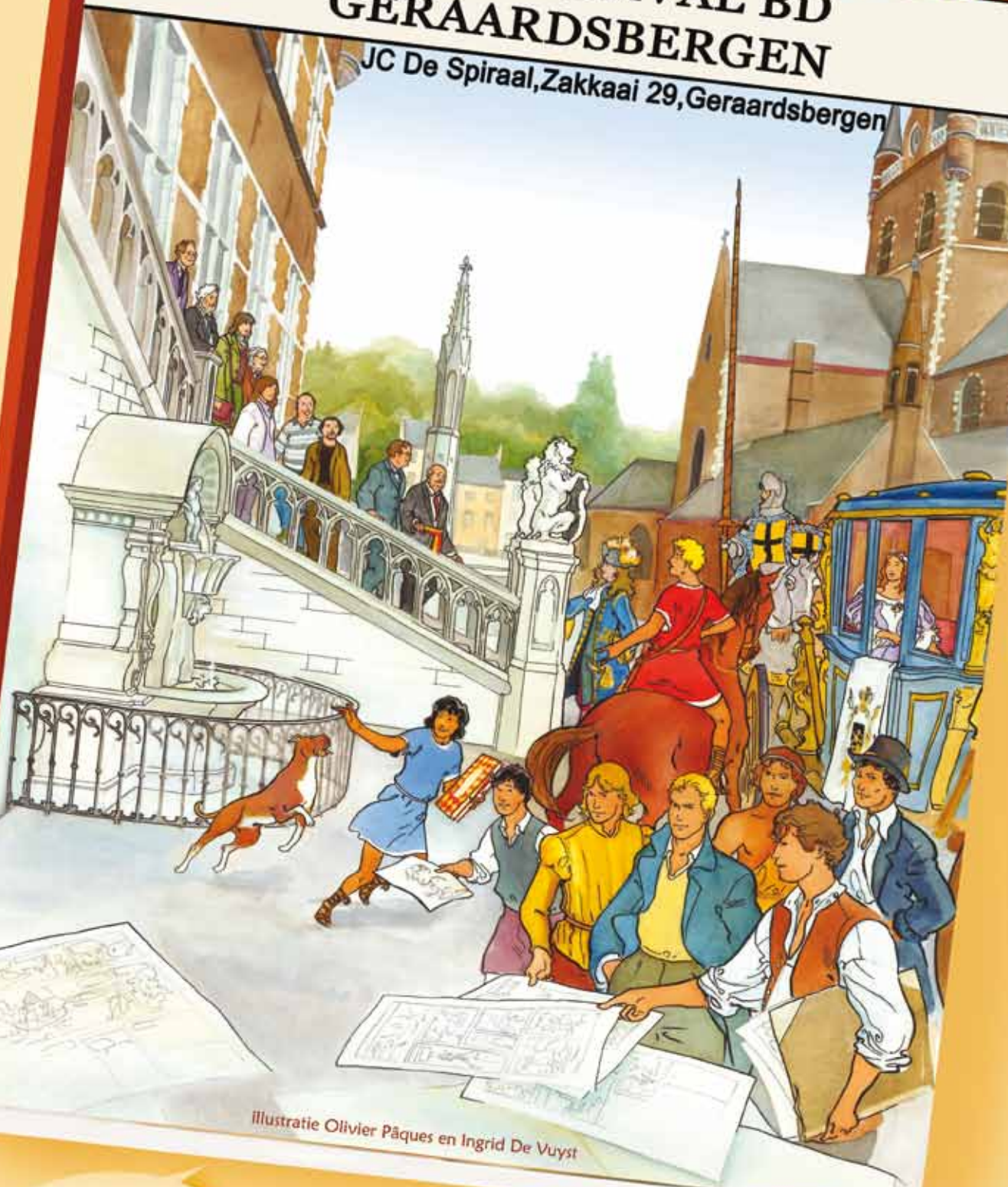
EXPO
JACQUES MARTIN



STRIP FESTIVAL BD GERAARDSBERGEN

25 MAART 2012
VAN 10 u. TOT 18 u.

JC De Spiraal, Zakkaai 29, Geraardsbergen



illustratie Olivier Pâques en Ingrid De Vuyst

Inkom: 2€
-12jaar gratis

Signersessies
door striptekenaars

Kinder
animatie

Expo
kunstwerken van
striptekenaars

Info: CC De Abdij-054/41.13.94 - info@de-abdij.be
stafsunaert@hotmail.com - 0495/620691
www.bloggen.be/geraardsbergsstripfestival_2012

met medewerking van

